

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с

протокол № 1 от «19» июля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с 161

 /Мустафина Е.В.

Распоряжение

№ 128 от «21» июля 2023 г.

Заведующий
д/с № 161
Е.В. Мустафина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы №71 общеразвивающей направленности для детей 6 - 7 лет

на 2023 – 2024 уч. год

разработана на основе ООП ДО детского сада № 161 «Лесовичок»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:

Воспитатель:

Баронова М.А., высшая квалификационная категория

Тольятти, 2023 г.

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)

О.О.	Задачи по ОО для подготовительной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное	<p><u>Мир социальных отношений</u></p> <p>поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты</p>	<p><u>Эмоции.</u></p> <p>Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение).</p> <p>Представление о богатстве эмоционального мира.</p> <p>Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания.</p> <p>Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p><u>Взаимоотношения и сотрудничество.</u></p> <p>Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и</p> <p>Взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства).</p> <p>Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.</p> <p>Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять</p>	<p>Карты</p> <p>«Отслеживания развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе»</p> <p>Коротковой Н.А., Нежной П.Г.:</p> <p>Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью.</p>

	<p>конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p><u>Развиваем ценностное отношение к труду</u> развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u></p> <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного</p>	<p>роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, Кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о</p>	
--	---	---	--

	<p>поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p> <p><u>Формирование _____ основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения</p>	<p>родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.</p> <p>Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.</p> <p>Знание стихов, песен о школе, школьников. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p> <p>Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).</p> <p>Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи.</p> <p>Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p> <p>Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви,</p>	
--	---	--	--

	<p>достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p>	<p>жилищу.</p> <p>Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.).</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям.</p> <p>Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер).</p> <p>В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте.</p> <p>Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> <p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона</p>	
--	---	--	--

		<p>вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение Правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, - поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,</p>	<p>Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое организованное построение и и перестроение время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями руки ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая,</p>	<p>Карты «Отслеживания развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе» Коротковой Н.А., Нежной П.Г.:</p> <p>Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка). ** ** Основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества), выносливость, двигательная активность.</p>

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег.

Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м.

		<p>Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.</p> <p>Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.</p> <p>Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера, разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.</p>	
--	--	--	--

Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников.

Игры-эстафеты. Спортивные игры.

Правила спортивных игр.

Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.

Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах.
Скользкий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в

		<p>низкой и высокой стойке.</p> <p>Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжении повороты.</p> <p>Катание на самокате. Отталкивание одной ногой.</p> <p>Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни.</p> <p>Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья.</p> <p>Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности.</p> <p>Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду.</p> <p>Гигиенические основы организации деятельности. ленты.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей</p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений: -коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, -согласовать действия, регулировать активность друг</p>	<p>Карты «Отслеживания развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе» Коротковой Н.А., Нежной П.Г.:</p>

	<p>антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы</p>	<p>друга, дать отчет о выполненном поручении); -использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»); -использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие; -представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину; -познакомиться и предложить вместе поиграть, Предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; -следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах(болезнь, неприятности в семье); -использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <p>Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений: -пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно -воспроизводя диалоги действующих лиц; -понимать и запоминать авторские средства</p>	
--	---	--	--

и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами;

выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
-в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,
-эпитеты, гиперболы, олицетворения;
самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
-составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая по набору игрушек;
- строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
-составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
-различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка,
-соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
-самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование.
-образовывать сложные слова посредством слияния основ
-самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
Развитие речевого творчества Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по

читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений,

«кляксографии»), по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных

признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова,

	<p>метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>выделение ударного гласного звука в слове; Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая</p>	<p>Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети).</p>	<p>Карты «Отслеживания развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе» Коротковой Н.А., Нежной П.Г.: Познавательная инициатива - любознательность: наблюдение в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</p>

	<p>правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее</p>	<p>Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.</p> <p>Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.</p> <p>Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта.</p> <p>Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы.</p> <p>Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p>	
--	---	--	--

	защитой.	<p>Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида(расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>Ребенок открывает мир природы.</p> <p>Наблюдение как способ познания разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.</p> <p>Представления о небесных телах и светилах.</p> <p>Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p>	
--	----------	--	--

		<p>Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания ,о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).</p> <p>Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах</p>	
--	--	---	--

		<p>природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, таки предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.</p> <p>Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>	
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u> продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение</p>	<p>Изобразительное искусство</p> <p><u>Интерес к проявлениям красоты</u> в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных</p>	<p>Карты «Отслеживания развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе» Коротковой Н.А.,</p>

	<p>и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p>	<p>произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах. <u>Представления и опыт восприятия произведений искусства</u> <u>Народное декоративно-прикладное искусство</u> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство. <u>Графика:</u> виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги. <u>Живопись:</u> жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). <u>Скульптура:</u> виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p>	<p>Нежной П.Г.: Инициатива как целеполагание и волевое усилие: наблюдение за продуктивной деятельностью Коммуникативная инициатива: наблюдение за совместной игрой/совместной продуктивной деятельностью</p>
--	--	--	--

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев,

по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет,

галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения. Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи

	<p>композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u> формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</p>	<p>настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.</p> <p><u>Технические умения.</u> Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p><u>В рисовании:</u> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p><u>В аппликации:</u> самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления</p>	
--	---	--	--

	<p>знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению</p>	<p>деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p><u>В лепке:</u> самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p><u>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</u> развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p><u>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления.</u> Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.</p> <p><u>Развитие умений работы с тканью, плетение:</u> самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком;</p>	
--	---	---	--

	<p>окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных</p>	<p>подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p> <p style="text-align: center;">Художественная литература</p> <p><u>Расширение читательских интересов детей</u></p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p><u>Восприятие литературного текста</u></p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.</p>	
--	--	--	--

	<p>театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u> продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение</p>	<p>Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.). <u>Творческая деятельность на основе литературного текста</u></p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.</p> <p>Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p> <p style="text-align: center;">Художественная литература</p> <p><u>Расширение читательских интересов детей</u></p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p><u>Восприятие литературного текста</u></p> <p>Освоение умений воспринимать литературное</p>	
--	---	--	--

	<p>к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p>произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.). <u>Творческая деятельность на основе литературного текста</u> Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>	
--	--	---	--

Вариативная часть Программы, разрабатываемая с учетом специфики региона

Программа «Я гражданин Самарской земли» О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2021 г

Цель: формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю

Задачи Программы:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край

Содержание Программы направлено на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание условий для развития личности;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного самоопределения;
- творческой самореализации личности ребенка;
- целостность процесса физического, умственного, и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;
- взаимодействие педагога с семьей.

Содержание Программы соответствует принципам:

- принципам развивающего образования;
- принципу интеграции образовательных областей;
- положениям возрастной психологии; объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы;
- задачи по реализации содержания решаются через непосредственно – образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей исходя из содержания тематического планирования;
- темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;
- критериям полноты, необходимости и достаточности.

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики

- формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

Принципы и подходы:

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

Задачи:	Результаты освоения Программы для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<p>Раздел «Мой любимый город»</p> <ul style="list-style-type: none">- знать, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;- знать историю и основателя города Тольятти;- знать символику города, находит на карте месторасположение;- уметь рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;- проявлять инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.- иметь представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.	<ul style="list-style-type: none">- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;- Знает государственную символику города и области, страны;- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.	Диагностика уровня экологокраеведческого образования детей подготовительной к школе группы по программе «Волжская земля-родина моя»
Раздел «Просторы Самарской области»	- проявляет любознательность по отношению к	

<ul style="list-style-type: none"> - проявлять любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области; - знать достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины; - знать заповедники родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»; - иметь элементарные представления о полезных ископаемых региона; - иметь представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области; - с удовольствием включаться в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины; - проявлять интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область. 	<p>животному и растительному миру Самарской области;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины; - знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»; - имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона; - имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области; - с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины; - проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область. 	
<p>Раздел «Славится Самарский край»</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край; - знать и проявлять интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»; - проявлять интерес творчеству художников Самарской области; - иметь представления о достопримечательностях родного края; - выражать желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край; - знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»; - проявляет интерес творчеству художников Самарской области; - имеет представления о достопримечательностях родного края; - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона. 	

Планируемые результаты освоения Программы.

- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;
- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;

- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;
- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;
- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;
- Знает государственную символику города и области, страны;
- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;
- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Возрастные характеристики детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться,

ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество

композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы 72

Данные воспитанников представлены в Приложении 1 к рабочей программе группы № 72 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет на 2023-2024 уч.г

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по речевому развитию детей в подготовительной группе

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> Пиктограммы Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) 	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», - сюжетно – ролевые игры «Поварёнок», «Гардеробная»,</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики - кроссворды - загадки -предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» и т.п.</p>

	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды <p>Хороводные игры</p>	<p>«Зоопарк», «Книжная больница», «Салон «Красивые ноготочки», «Почта», «Аптека», «Супермаркет», «Автосалон», «Дом, семья», «Фотоателье», «Редакция», «Туристическое агентство», «Конструкторское бюро», «Аэропорт», «Ателье»</p> <p>- игры – драматизации «Школьные истории», «Волк и семеро козлят на новый лад», театр Раёк;</p> <p>- настольно-печатные игры:</p> <p>«Противоположности»</p> <p>- «Магазин спорттоваров»</p> <p>- «парочки»</p> <p>- «Грамматика в картинках»</p> <p>- «Во саду ли, в огороде...»</p> <p>- «Говорящие слова»-</p> <p>«Развиваем речь»</p> <p>- домино, шашки, пазлы с разным количеством деталей, мозаики, дидактические игры в картинках</p> <p>- беседы:</p> <p>«Мы живем в городе», «Улица», «Наземный транспорт», «Какие мы?»</p>	<p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Мультстудия», «Редакция»,СОТ ы, «Аквариум» , метод Синквейна</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки, динамические паузы «Ягоды в корзинке», «Утюжки», «Часики», «Азбука телодвижений», «Бабочка», «Рука вверх, рука вниз» и т.п.</p> <p><u>Упражнения на развитие мелкой моторики рук:</u> шнуровки, колпачки, камушки, пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Есть игрушки у меня», «Мы во двор пошли гулять», «Наша квартира»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Упражнения на развития дыхания:</u></p> <p>«Пушинка», «Насос», «Бабочка»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
--	---	---	--

		(семья)», «Символы. Герб, флаг», «Безопасный путь», «Плоды: фрукты, ягоды, орехи», « Что можно приготовить из овощей?», «Жизнь хлеба (путешествие хлебного колоска)», «Профессии людей», «Наши друзья – животные», «Домашние животные – наши помощники», «Птицы – обитатели воздуха», «Рыбы – обитатели водоемов», «Зоопарк», «Путешествие в гости к насекомым».	
2. Воспитание звуковой культуры речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение правильной артикуляции звуков реч <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха • Методы, направленные на формирование правильного произношения звуков • Методы, направленные на формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация) <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки 	<p>- дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков», «Звонкий - глухой», «Прочитай по первым буквам», «Слова из слогов», «Отгадай звук»</p> <p>- д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше» Чистоговорки.</p>	<p>- восприятие звуков речи и окружающего мира</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «Пять малышей», «Четыре братца», «Капустка», «Прятки» - артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит» - физминутки «Гномики», «Комарики» - потешки, скороговорки и чистоговорки - дыхательные упражнения: «Ветерок» и др. - использование схем – символов по Ткаченко Т.А. <p><u>Информационно-коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивное пособие «Звуковичок»;

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические упражнения 		
3.Формирование грамматического строя	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Словесные: • Методы, направленные на формирование навыков словоизменения • Методы, направленные на формирование навыков словообразования • Беседа • Чтение и рассказывание художественных произведений • Пересказ • Рассказывание без опоры на наглядный материал <p>Приёмы</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Хороводные игры <p>Наглядные:</p> <p>– показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия</p> <p>- просмотр учебных видеороликов и слайдов</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Сравнение • Объяснение • Повторение 	<p>- дидактические игры: «Большой –маленький», «Детки с ветки», «Продолжи смысловой ряд», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?», «Сосчитай», «Закончи предложение»</p> <p>«Скажи правильно», «Подбери признак», «Назови ласково», «Узнай по описанию», «Закончи предложение», «Доскажи словечко», «Скажи наоборот», «Скажи по другому», «Составь фразу», «Скажи одним словом»,</p> <p>-игры - драматизации «Кот в сапогах», «Теремок», «Семеро козлят»</p>	<p>рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Маму я свою люблю...», «Осанка», «Мы осенние листочки»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Апельсин», «Зимние забавы», «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>-комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>«ТПФ» (Типовой прием фантазирования), «Символическая аналогия»</p> <p>-мнемотаблицы «Игры с загадками»</p> <p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Словесное упражнение (Параллельно пофразное высказывание, договаривание) Оценка детской речи Наводящий вопрос <p>Создание проблемной ситуации</p>		
4. Развитие связной речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Непосредственное наблюдение и его разновидности Опосредованное наблюдение <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Беседа Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Литературный праздник <p>Приёмы</p> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия просмотр кинофильмов и слайдов действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические игры «Скажи по –другому», «Этикет», «Кто точнее скажет», «Кто знает, тот продолжает» сюжетно – ролевые игры «В деревне», «Овощной магазин», «Супермаркет», «Военные» игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» литературный праздник «Живет на свете доброта» (по стихам А. Усачева, А. Барто) использование схем-символов «солнышко», «цветок», «паровозик», «дерево» предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Овощи. Фрукты», «Дикие животные», «Транспорт», «Птицы» 	<ul style="list-style-type: none"> осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов оформление книжек – малышек «Загадки о животных», «Наш веселый урожай», <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Буратино» пальчиковая гимнастика «Птички», «Семейка», «Руки в стороны», «Мы писали» комплексы точечного самомассажа <u>Личностно – ориентированная технология:</u> речевых газет «Друзья Пети – петушка», «Зимний городок», фотоколлажей «Осенняя сказка», «Моя семья» <u>ТРИЗ – технологии:</u> «Фантастическая аналогия», «РТВ – БИНОМ фантазии», ТПФ «Типовой прием фантазирования», «Символическая аналогия», «Системный подход» интерактивные приемы «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум»

	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснение • Повторение • Словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание) • Оценка детской речи • Вопрос • Совместный рассказ • Указания <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) • Предметно-схематические модели для составления рассказов (Ткаченко Т.А, Воробьева В.К.) • Методика «коллаж» • Дидактический синквейн 		
<p>5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения объектов <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методы обучения анализу и синтезу предложения, слова, слога • Чтение и рассказывание произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Беседа <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Инсценировки • Дидактические упражнения <p>Приёмы</p> <p>Наглядные:</p>	<p>-дидактические игры «Угадай место звука в слове», «Найди нужный звук», «Составь нужное слово», «Живые слова»</p> <p>-наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>-физминутка «Азбука телодвижений»</p> <p>-артикуляционная гимнастика «Веселый язычок»</p> <p>-пальчиковая гимнастика «Наш алфавит»</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u> «Алгоритмы»</p> <p>- использование схем-символов «цветок», «паровозик», «дерево»</p> <p><u>Личностно ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание книжек-мальшек</p>

	<p>– показ и рассматривание картинки и игрушки</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Объяснение • Повторение • Словесное упражнение • Оценка детской речи • Вопрос <p>Приемы моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы <p>Схематические модели звуков</p>		
--	---	--	--

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира</p>	<p>1. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках и т.п.)</p> <p>2. Рассказ, объяснения воспитателя в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;</p> <p>3. Беседы с детьми о стране, родном городе;</p> <p>4. Использование детских художественных произведений, репродукций картин (их рассматривание и обсуждение);</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наш детский сад» - «Как найти дорожку в детский сад?» - «Моих родителей зовут...» - «Расскажи о своей семье» - «Мой адрес» - «История родного города Тольятти» 	<p>Метод интерактивной технологии</p> <p>«Хоровод»</p> <p>Рассматривание родного города Тольятти; Самарскую область</p> <p>ИКТ- технология</p> <ul style="list-style-type: none"> - слайды для просмотра по ознакомлению с достопримечательностями родного города; - презентация «Самарская Лука» (знакомство с природными объектами природного края) <p>Квест –технология</p> <p>Знакомство с Родиной:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Родственные слова – Родина-Россия» - «Внимательные глазки»- Поволжье

	<p>5. Разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;</p> <p>6. Знакомство детей с народной декоративной росписью;</p> <p>7. Привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т.п.);</p> <p>8. Поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах</p>		
<p>Развитие сенсорной культуры</p>	<p>ориентировку «на себе»; освоение «схемы собственного тела»;</p> <p>-ориентировку «на внешних объектах»; выделение различных сторон предметов: передней, тыльной, верхней, нижней, боковых;</p> <p>-освоение и применение словесной системы отсчёта по основным пространственным направлениям: вперёд - назад, вверх – вниз, направо – налево;</p> <p>-определение расположения предметов в пространстве «от себя», когда исходная точка отсчёта фиксируется на самом субъекте,</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Какого цвета предметы в нашей группе»</p> <p>Чудесный мешочек»</p> <p>«Опиши по памяти» «Где ты находишься»</p> <p>«Найди на ощупь названную часть тела»</p> <p>«Я и моя семья»</p> <p>«Большой – маленький»</p> <p>«Овощи»</p> <p>«Чудесный мешочек».</p> <p>«Определи на вкус»</p>	<p>материала на развитие тактильных ощущений;</p> <p>оборудование для художественного творчества, настольные игры, латок с песком, сосуды с водой, крупами, игрушки тематические (люди, строение, животные, растения, и т.д.).</p>

	<p>-определение собственного положения в пространстве относительно различных объектов;</p> <p>-определение пространственного расположения предметов относительно друг друга;</p> <p>-определение пространственного расположения объектов при ориентировке на плоскости, т.е. в двухмерном пространстве.</p>		
<p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</p>	<p>- Показ (демонстрация) способа действия в сочетании с объяснением или образец воспитателя.</p> <p>-Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений.</p> <p>- Пояснения, разъяснения, указания. Они должны быть конкретными, короткими и образными.</p> <p>-Вопросы к детям: - репродуктивно-мнемонические (Сколько? Что это? Чем отличается квадрат от треугольника?);</p> <p>- репродуктивно – познавательные (Сколько будет на полке кубиков, если я поставлю еще один?);</p> <p>-продуктивно-познавательные (Как разделить полоску на равные части? Как можно определить, который флажок в ряду красный?).</p> <p>- Контроль и оценка.</p> <p>- у дошкольников сравнение, анализ, синтез, обобщение – не только</p>	<p>-дидактические игры «Какой цифры не стало?», «Сколько?», «Путаница?», «Исправь ошибку», «Убираем цифры», «Назови соседей», Задумай число», «Число как тебя зовут?», «Составь табличку», «Составь цифру»</p> <p>-Развивающие игры с «Палочками Кюизинера», «Блоками Дьенеша».</p>	<p>-Турниры математического содержания – «Что? Где? Когда?» или «Умники и умницы».</p> <p>-Викторины и конкурсы – «Поле чудес», «Путешествие в страну Математики», «Уроки с Незнайкой».</p> <p>-Загадки, ребусы, кроссворды, шарады, головоломки, лабиринты математического содержания.</p> <p>- Моделирующие и схематические игры - «Подбери нужную деталь», «Найди что перепутано», «Таблицы на логику» и т.д.</p> <p>- Игры-головоломки (моделирование на плоскости) – «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Пентамино», «Танграм» и т.д.</p> <p>-Задачки-шутки (сущность задачи скрыто внешними условиями).</p> <p>-Развивающие игры – «Какую пуговицу потерял Буратино?», «Кто, где живёт?», «Сколько пар обуви?» и т.д.</p> <p>-Шахматы и шашки.</p> <p>-Игры с применением мотивационной ситуации - «Путешествие по группе», «Будь немного внимательным», «Разложи по коробкам».</p>

	<p>познавательные процессы (операции), но и методические приемы.</p> <p>-приемы наложения и приложения, обследования формы предмета, «взвешивания» предмета «на руке», введение фишек — эквивалентов, присчитывания и отсчитывания по единице и т. Д.</p> <p>- Моделирование.</p> <p>Экспериментирование</p>		
<p>Ребенок открывает мир природы</p>	<p>- Занятия</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Прогулки</p> <p>- Работа на земельном участке</p> <p>- Работа в уголке природы (с календарём природы)</p> <p>Наглядные методы:</p> <p>- Наблюдения за объектами живой и неживой природы;</p> <p>- Рассматривание картин</p> <p>- Учебный экран</p> <p>Практические методы:</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Предметные игры</p> <p>- Подвижные игры природоведческого характера</p> <p>- Труд в природе</p> <p>- Элементарные опыты</p> <p>Словесные методы:</p> <p>-Рассказ воспитателя</p> <p>- Беседа</p> <p>-Чтение художественной литературы</p>	<p>Предметные игры - игры с листьями, семенами, цветами, фруктами и овощами: «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки», «Чьи детки на этой ветке?»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Четыре времени года», «Ягоды и фрукты», «Растения» -</p> <p>Словесные игры «Кто летает, бегаёт, прыгает», «Нужно - не нужно» дидактические игры: «Какое время года», «Когда это бывает?», «С какого дерева листок», «Птицы, рыбы, звери», «Что за птица», «Природа и человек»</p> <p>- словесные игры: «Кто</p>	<p>- Иллюстрации с изображением леса; модель дерева, листья березы, рябины, сосны, дуба; макеты климатических зон.</p> <p>ИКТ технологии</p> <p>- подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы.</p> <p>- подбор дополнительного познавательного материала к занятиям (презентации, мультфильмы и пр.)</p> <p>- интерактивные игры</p> <p>Технология исследовательской деятельности</p> <p>эвристические беседы;</p> <p>- постановка и решение вопросов проблемного характера;</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);</p> <p>- опыты;</p> <p>- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;</p> <p>- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;</p> <p>- подражание голосам и звукам природы;</p> <p>- использование художественного слова;</p>

		<p>летает, бегают, прыгает», «В воде, в воздухе, на земле», «Нужно — не нужно»</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, как «Мой город», «Мой край», «Мы живём на Волге», «Животный мир 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; - трудовые поручения, действия. <p>карты</p> <ul style="list-style-type: none"> -атласы -схемы, -макеты фруктов и овощей, - календарь природы, - макет дерева, - материал о временах года, -о жизни животных леса, -о пользе леса, о воде, видео диски -«Времена года с тетушкой Совой», -демонстрационный материал, лабораторный материал для проведения опытов
<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p>	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - рассматривание картин, - демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов <p>Практические методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра, -элементарные опыты -моделирование - труд в природе <p>Словесные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказы, -чтение художественных произведений о природе, -беседы 	<p>Творческая игра «Угадай, кто это?»;</p> <p>Игры для детей по формированию собственного «Я»</p> <p>Творческая игра «Угадай сказку»</p> <p>Дидактическая игра «Мой день»</p>	<p>«Школа жеста» (Учись жестами выражать свое эмоциональное состояние и отношение к окружающим. Скажи жестом, без слов: здравствуйте, проходите, пожалуйста; до свидания; иди сюда; не делай этого!» и т. п.)</p>

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей в старшие группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	<p>Наглядные методы: -наблюдения, -демонстрацию, -просмотр видеоматериалов, иллюстраций, -выставки работ по изобразительной деятельности, -выставки плаката</p> <p>Словесные методы -рассказы педагога, -беседы, -объяснения, -методы проблемного обучения.</p> <p>Практические методы - опыты, -упражнения, -предметно-практическую деятельность, -продуктивную деятельность детей</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра «Больница», «Семья» -организация спортивных праздников: «День здоровья» - дидактические игры (авторские): «Бережём наши зубки»; «Что вредно, что полезно» - рассматривание плакатов: «Режим дня», «Ядовитые растения»; «Съедобные и несъедобные грибы»</p>	<p>Системная разработка проблемы в разных направлениях: работу с педагогами и родителями, формирование здоровьесберегающего пространства, работу с детьми; - применение разнообразных форм и методов работы; - использование разных видов деятельности, детей, а также совместной деятельности детей и взрослых; - последовательное формирование у ребенка представлений о ЗОЖ; - открывает возможности для мониторинга представлений детей о ЗОЖ на любом этапе работы.</p>
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Метод слухового восприятия</p> <p>- рассказ - описание - объяснение -беседа -разбор -указание -оценка -команда -подсчёт</p> <p>Методы зрительного восприятия</p>	<p>Подвижные игры: - Мышеловка - Карусель - Ловишки - Гуси-лебеди - Затейники - Сделай фигуру - Караси и щука - Пробеги тихо</p> <p>Создание ситуации занимательности Ситуаций успеха Наблюдение</p>	<p>- Физические упражнения -Естественные силы природы Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) -Гигиенические факторы (режим занятий, отдыха, сна и питания, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др.) Игрушки Спортивные атрибуты Предметы- заменители Модульная мебель Видео и аудиотека Схемы Образцы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - показ физических упражнений - демонстрация наглядных пособий <p>Методы двигательного восприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод строго регламентированного упражнения; - метод разучивания по частям; - метод разучивания в целом; - равномерный метод; - переменный метод - игровой метод - соревновательный метод - повтор упражнений 	<p>Показ способа действия</p> <p>Использование видеофильмов</p> <p>Демонстрация положительного примера (образец)</p>	<p>Алгоритмы действий</p>
--	--	--	---------------------------

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей в старшие группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Изобразительное искусство</p>	<p>-Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка разнообразных привлекательных объектов: многообразие и выразительность форм, оттенков, узоров, фактуры.</p> <p>Разговор об искусстве, эстетических объектах, техниках и инструментах.</p> <p>Чтение познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий.</p> <p>Рассматривание эстетических объектов, создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр, привлечение детей к дизайну – деятельности.</p> <p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин, предметных картинок, буклетов, иллюстрации, наглядных и мультимедийных пособий -Просмотр обучающих мультфильмов, фильмов, онлайндиафильмов 	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Разложи по жанрам живописи»; - «Разложи портрет по видам»; - «Из чего состоит натюрморт» - «Составь натюрморт» - «Узнай сказочного героя по силуэту» - «Составь портрет сказочного героя» - «Составь пейзаж» - беседы «Что бы ты хотел увидеть еще?» «Знаешь, как получить такие оттенки?» «Как предметы попадают в музей?» 	<p>Детские игровые проекты («Радуга в коробке с красками», «Загадочные инструменты художника» «Какие бывают натюрморты?»);</p> <p>Использование современных информационных технологий : ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p>информационно – рецептивный метод</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - обследование - рассматривание картин и книжных иллюстраций -использование художественного текста - показ приёмов изображения (метод действия) - использование природы, образца - беседа - анализ детских работ 	<p>Игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Угадай что получится» -«Волшебная палитра» - «Чего на свете не бывает» - «Что это может быть» -«Поможем художнику» -«Придумай сам» - Волшебные картинки» <p>Игры на деление признаков предметов, их</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рисование мыльными пузырями; - рисование мятой бумагой; - кляксография с трубочкой; - монотипия пейзажная; - печать по трафарету; - монотипия предметная; - кляксография обычная; <p>Пластилинография</p> <p>работа с природными материалами: аппликация из растений, соломки, тополиного пуха, ваты, аппликация из</p>

	<p align="center"><u>Репродуктивный метод</u></p> <p>- эверестический приём</p>	<p>свойств и отсекание ненужных: «Угадай, кто я», «Да — нет», игры на нахождение противоречий в природе «Хорошо — плохо».</p> <p>Игры на обучение навыкам сравнения, на систематизацию признаков предметов</p>	<p>семечек, косточек, аппликация природными сыпучими материалами (толченая скорлупа, опил, чай), мозаика из яичной скорлупы, создание объемных поделок из шишек, соломы, мочала и другого природного материала;</p> <p>- работа с бросовым материалом;</p> <p>- работа с тканью и другими волокнистыми материалами: аппликация из ткани: аппликация из ткани, из мелко нарезанных ниток, роспись ткани красками по трафарету</p>
<p>Музыка</p>	<p>Наглядный метод</p> <p>- наглядно-слуховой</p> <p>- наглядно-зрительный</p> <p>Словесный метод</p> <p>- беседа</p> <p>- рассказ</p> <p>- пояснение инструкции</p> <p>Практический метод</p> <p>- показ исполнительных приёмов в пении (приемы правильного звукообразования, дикции, правильного дыхания)</p> <p>- музыкально-ритмических движениях (используется тактильно-мышечная наглядность), игре на музыкальных инструментах</p> <p>- метод моделирования звуковых отношений</p>	<p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>- «Ступеньки»</p> <p>- «Найди нужный колокольчик»</p> <p>Дидактические игры на развитие ритмического слуха</p> <p>- «Определи по ритму»</p> <p>- «Весёлые подружки»</p> <p>Дидактические игры на развитие тембрового слуха</p> <p>- «На чём играют?»</p> <p>- «Музыкальные загадки»</p> <p>Дидактические игры на развитие диатонического слуха</p> <p>- «Громко – тихо запоём»</p> <p>- «Колобок»</p> <p>Дидактическая игра на определение жанра</p> <p>- «Песня, танец, марш»</p> <p>Дидактическая игра на</p>	<p>Музыкально-дидактические пособия для развития способностей к определенному виду музыкальной деятельности (Комиссарова Л.Н.):</p> <p>а). формирующие представление о характере музыки (“Солнышко и тучка”).</p> <p>б). формирующие представления о средствах выразительности (“Музыкальный домик”-регистр, “Карусель”-темп).</p> <p>а). формирующие представление о содержании музыки и музыкальных образах (“Море”, “Узнай сказку”)</p>

		развитие музыкальной памяти -«Слушаем музыку»	
Художественная литература	<p>Словесные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объяснение незнакомых слов, - Чтение произведений, - Вопросы к детям по содержанию произведений, - Пересказ произведения, - Заучивание наизусть, - Выразительное чтение, - Беседа по произведению, - Прослушивание грамзаписей <p>Наглядные методы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Показ иллюстраций, картинок, игрушек. - Элементы инсценировки - Движение пальцами, руками - Схемы. Мнемотаблицы. Алгоритмы - Просмотр видеофильмов, диафильмов. - Оформление выставки. <p>Практические (игровые) методы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Элементы инсценировки - Дидактические игры - Театрализованные игры - Использование разных видов театра - Игровая деятельность 	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Путешествии по сказкам» - «Сбежавшие герои сказок» <p>Пиктограммы</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сложи сказку» <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сказки- загадки» - «Угадай настроение» - «Сказочные клубочки» <p>Мнемотаблицы</p>	<p>1. Чтение и рассказывание одного произведения.</p> <p>2. Чтение нескольких произведений, объединенных единой тематикой (чтение стихов и рассказов о весне, о жизни животных) или единством образов (две сказки о лисичке). Можно объединить произведения одного жанра (два рассказа с моральным содержанием) или несколько жанров (загадка, рассказ, стихотворение). Объединение произведений, принадлежащих разным видам искусства</p> <p>а) чтение литературного произведения и рассматривание репродукций с картины известного художника.</p> <p>б) Чтение в сочетании с музыкой.</p> <p>Чтение и рассказывание с использованием наглядного материала.</p> <p>а) Чтение и рассказывание с игрушками (повторное рассказывание сказки «Три медведя» сопровождается показом игрушек и действий с ними).</p> <p>б) Настольный театр (картонный или фанерный, например, по сказке «Репка»).</p> <p>в) Кукольный и теневой театр, фланелеграф.</p> <p>г) Диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, телепередачи.</p> <p>Чтение как часть НОД по развитию</p>

			<p>речи.</p> <p>а) Оно может быть логически связано с содержанием НОД (в процессе беседы о школе чтение стихов, загадывание загадок).</p> <p>б) Чтение может быть самостоятельной частью НОД (повторное чтение стихов, закрепление материала).</p>
--	--	--	---

Реализация основных направлений работы по социально- коммуникативному развитию детей в старшие группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Развитие игровой деятельности</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия; - Экскурсии, наблюдения; - Чтение художественной литературы, видеоинформация; - Досуги, праздники, народные игры; - Самостоятельная деятельность дошкольников; - Продуктивная деятельность; - Труд в природе; - Экспериментирование; - Конструирование; - Наблюдение 	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Дочки-матери» - «Дом, семья» -«Поездка за грибами в лес» - «Детский сад» -«Поликлиника» - «Больница» 	<p>Технология «Ежедневный рефлексивный круг»</p> <p>Технология «Клубный час»</p> <p>Создание проблемных ситуаций</p>
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы, -чтение художественной литературы, - проблемные ситуации, -поисково-творческие задания, -экскурсии, праздники, - театрализованные постановки; 	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Вспомни добрые слова» -«Найдём вежливые слова» - «Дай совет» «Составь свой род» («семейное дерево», прошлое и настоящее семьи). 	<p>Технология Волшебный телефон</p> <p>сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Семья», «Детский сад», «Кругосветное путешествие», «Строим дом» и др;</p> <p>Иллюстрированный материал по правилам общения и поведения;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа во время утреннего приема; - Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); - Дежурство; - Самообслуживание; 	<p>"Мамины помощники» (домашняя утварь, электробытовые приборы и т.д.).</p> <p>"Что в имени родном?». (родственные связи и отношения).</p> <p>"Дружно мы в семье живем". (взаимопомощь, доверие, согласие).</p> <p>"Нет бездельников у нас".</p>	<p>Книги: «Правила поведения для воспитанных детей», «Волшебное слово» В. Осеевой и др.</p> <p>Дидактические игры: "Закончи предложение", «Кому угощение», "Назови три слова".</p>
--	---	--	--

<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образец поведения взрослых - Рассматривание картин, предметных картинок, буклетов, иллюстрации, наглядных и мультимедийных пособий - Просмотр обучающих мультфильмов, фильмов, онлайндиафильмов - Показ мультимедийных презентаций, демонстрация фрагментов электронных энциклопедий - Показ кукольных и драматических спектаклей по проблемным ситуациям - Демонстрация элементарных опытов, показ приёмов самозащиты - Сравнительные наблюдения, экскурсии <p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуационное индивидуальное и групповое общение - Объяснение, напоминание, словесная инструкция - Чтение художественной литературы, загадывание загадок и сочинение загадок - Рассказ, составление рассказов из личного опыта детей - Беседы, решение проблемных ситуаций <p>Практические методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения, игры с правилами (в том числе и с использованием флеш-презентаций), компьютерные игры, игры – придумывания - Самостоятельные игры детей (сюжетные и правилами.) - Игровые упражнения и моделирование ситуации с использованием макетов группы, комнаты, транспортных средств, улицы 	<ul style="list-style-type: none"> - чтения «Девочка чумазая» А.Барто и потешки о пожаре в кошачьем доме - загадки «Жжется, да не огонь, зеленая, да не кузнечик (крапива)» - рассказ-пояснение, составление рассказов из личного опыта детей: «Что значит быть хорошим дежурным по столовой», «Как мы с братом мы спасали кошку» - Игры – придумывания «Что было бы, если бы...», а также их разновидности: «Рассмотри картинку и расскажи, что потом случилось с изображенными героями», «Если бы у тебя была волшебная палочка, какие три желания ты бы загадал?» - изготовление настольных игр по теме «Дорожная азбука» 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения и моделирование ситуаций с использованием макетов группы, комнаты, транспортных средств, улицы города; игровые упражнения в автогородке; - Выполнение творческих проектов, проведение викторин, конкурсов, командных игр - Изготовление книжек-самodelок «Наши достижения», «Кладовая природы, «Планета- наш общий дом», «Аптека в лесу» - Изготовление классификационных таблиц «Опасно- безопасно», «Хорошо- плохо», «Можно- нельзя»
---	---	---	--

	города; игровые упражнения в автогородке -Выполнение творческих проектов, проведение викторин, конкурсов, командных игр		

**Реализация основных направлений работы по вариативной части программы детей в старшие группы
Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Содержание
«Мой любимый город»	<p>Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости.</p> <p>Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий.</p> <p>Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти.</p> <p>Знакомятся с социально значимыми акциям.</p> <p>Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей.</p> <p>Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".</p>	ОД, проектная деятельность, экскурсии, акции, игра	<p>Работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»;</p> <p>интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники», музей ВАЗа.</p> <p>Показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об история Тольятти, АВТОВАЗе,</p> <p>Прием «Ребус» , создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы.</p>
«Просторы Самарской области»	Получают представления об особенностях и красоте родного края. Формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах,	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение 	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений,

	народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Знакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья, с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.	кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья	продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции
«Славится Самарский край»	Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой; - продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская.	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в разных возрастных группах

– Раздел «Мой любимый город»

Град старинный		Тольятти современный			
Жизнь города в старину	Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
		Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

– Раздел «Просторы Самарской области»

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» народы как одна семья»	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

– Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеатрфильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б.	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником	«Самарский драматический театр»

	Головановой)				Корниенко – космонавты Самарской области)		Б. Саламовым и его творчеством)	
--	--------------	--	--	--	--	--	--	--

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

2.2.1 Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30-8.25.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 55 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
	Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность		
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.25-9.00 (8.50)	Формирование культуры еды	Самообслуживание	35 минут
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50.	Игра	Игровая деятельность	20 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00– 10.10/ 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-ролевые игры Конструирование	- познавательно-исследовательская; - конструктивная; - изобразительная (продуктивная) - музыкальная; - коммуникативная; - речевая; - восприятие художественной литературы и фольклора; - игровая;	1 час 10 минут

			- двигательная активность	
Дополнительный завтрак, образовательная деятельность в режимных моментах	10.10-10.45	Формирование культуры еды	Самообслуживание	35 минут
Самостоятельная деятельность в центрах активности	10.10-10.20	Игровая деятельность Элементарный труд	Коммуникативная деятельность (общение)	1 час 10 минут
Подготовка к прогулке. Прогулка возвращение с прогулки	10.45-12.15 (9.00-10.30)	Занятия Конструирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность: - познавательно-исследовательская; - коммуникационная; - конструктивная; - изобразительная (продуктивная); - элементарная трудовая деятельность; - восприятие художественной литературы и фольклора; - физическая активность	1 час 30 мин
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.35	Элементарная трудовая деятельность	Самообслуживание	20 минут
Обед		Формирование культуры еды	Самообслуживание	30 минут
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35– 15.05	Воспитание навыков здорового образа жизни	Навыки саморегуляции	2 часа 30 минут

Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.05 – 15.30	Постепенный переход от сна к бодрствованию Воспитание навыков здорового образа жизни	Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения Физическая активность	25 минут
Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др., самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.55	сюжетно-ролевая игра сюжетно-дидактическая игра чтение художественной литературы	Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы Театральная Музыкальная	25 минут
Подготовка к ужину, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	15.55 – 16.25	Элементарная трудовая деятельность	Самообслуживание	30 минут
Ужин	16.25-17.00	КГН	Самообслуживание	35 минут
Подготовка к прогулке, прогулка. образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 18.30	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, конструирование Труд в природе	-игровая; -познавательно-исследовательская; -коммуникативная; -элементарная трудовая; -конструктивная	1 час 30 минут

2.2.2 Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот. к грам. (Г))	2		РР		Г	
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	4	*		*		*
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	2		*			*
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*	*		
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2	*			*	
Совместная деятельность в режиме дня:	«Добротопы»	1		*			
	«Речецветик»	1		*			
	«ЗОЖики»	1		*			
	Познавательная игротека	2	*		*		

Культурные практики	Творческая мастерская	1			*		
	«Книжкин час»	1				*	
	«Музыкальная шкатулка»	1					*
Самостоятельная деятельность в центрах активности:							
Центр «Грамота»		5	*	*	*	*	*
Центр «Математика»,		5	*	*	*	*	*
Центр «Искусство»		5	*	*	*	*	*
Центр «Наука»		5	*	*	*	*	*
Центр «Драматизация»,		5	*	*	*	*	*
Центр С-ролевых игр		5	*	*	*	*	*
Центр «Строительство»		5	*	*	*	*	*
Центр «Песок и вода»		5	*	*	*	*	*
Центр «Экспериментирования»		5			*		
Центр «Строительство»		5	*	*	*	*	*
Центр «Физо»		5	*	*	*	*	*
Центр «Природы»		5	*	*	*	*	*

Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы ДС на уч.год

Месяц	неделя 1	неделя 2	неделя 3	неделя 4
сентябрь	«Я и моя друзья»		«Красота в жизни, природе, искусстве»	Наш любимый детский сад
Региональный компонент	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»
октябрь	Осень в гости к нам пришла	В мире животных	Профессия врача	Мультфильмы
Региональный компонент	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Дары Жигулёвских гор»	Экожители Жигулевских гор	Реки и озёра Самарского края
ноябрь	«Россия – моя страна. Традиции и обычаи народов Поволжья»	Музыка в жизни человека	Будем приветливы!	Моя мама
Региональный компонент	железнодорожный вокзал Самара	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Маленький Петербург»	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)
Декабрь	Заботимся о здоровье	Правила дорожные – правила надежные	Готовимся к Новому году	Новый год
Региональный компонент	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» <i>Чайная церемония разных народов</i>	«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»

Январь	Каникулы	Моя семья!	Зимушка-зима	Будем вежливы!
Региональный компонент		«Самарский край – край мастеров»	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«В гостях у домовенка Луки»
февраль	Доброта	Транспорт. Автомобили: вчера, сегодня, завтра.	Защитники Отечества	Берегиня
Региональный компонент	«Технический музей Автограда»	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«Спортивная «Арена»	«Спортсмены Самарского края»
Март	Дорогие, милые, любимые	Весна идет!	Наш дом - Земля	В гостях у театра
Региональный компонент	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Лесные истории»
Апрель	Птицы – наши друзья	Профессия космонавта	Книга – лучший друг!	В здоровом теле – здоровый дух!
Региональный компонент	«Самарский мультфильм»	«Самарский драматический театр»	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)
Май	Труд взрослых	День Победы		
Региональный компонент	«Бессмертный полк»	«Самарский край глазами художников»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»	«Театральное искусство Самарской области»

Комплексно-тематическое планирование тематической недели 6-7 лет

СЕНТЯБРЬ. Тема 1-3 недели: «Красота в жизни, природе, искусстве»

Задача:

Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.

Сентябрь	
Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">• экскурсия в осенний парк, ателье мод, магазин одежды и т. д.;• рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира, произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями женской, мужской, детской одежды и рассказывание (составление описательных рассказов);• экспериментирование с цветом («Радуга»);
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение художественных произведений социально-нравственного содержания (о внутренней красоте человека);
Изобразительная деятельность	мастерская (декорирование (украшение) предметов быта, личного пользования, дизайн помещения (для себя и младших детей); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр);
Музыкальная	«Музыка пришла - красоты полна!» - воспитывать в детях чувство красоты (природы, поэтического слова, музыки). Слушать музыкальные произведения «Вальс», муз. Э.Грига «Трепак», муз. П.И. Чайковского. Подобрать стихи, созвучные характеру музыки:
Игровая	<ul style="list-style-type: none">• игры-драматизации;• сюжетно-ролевые игры «Ателье мод», «Шляпный салон», «Демонстрация моделей праздничной одежды», «Салон красоты» и т. п.;
Двигательная	<ul style="list-style-type: none">• подвижные игры «Школа грации», «Школа рыцарей» на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); пальчиковая игра «Цветы»
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">• создание коллекций любых красивых предметов «Красота, здоровье, жизнь»;• педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора беседа «Красота родной речи» (о средствах языковой выразительности);• беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета);

Тема 4 недели: «Наш любимый детский сад»

Задача: Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">• проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов);• наблюдения за трудом работников детского сада;• тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);
Восприятие художественной литературы и фольклора	отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»;• создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» — рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» — портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет;• изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»);
Музыкальная	музыкальные импровизации на темы детского сада; « <i>Вот какой хоровод!</i> » - закреплять умение согласовывать свои движения с движениями партнера, двигать хороводным шагом. Упражнение «Косы заплети» к игре «Плетень». « <i>Мы – дружные ребята!</i> » - закреплять слова песен «Наш дом» муз. Е.Тиличевой «Жаворонок», муз. М. Еремеевой « <i>Ах, какая осень!</i> », муз. З. Роот.
Игровая	игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих
Двигательная	п/и «Мы веселые ребята», «Мы ребята дошколята», эстафета «Мы дежурные»
Трудовая	Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">• педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора;• эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;

ОКТАБРЬ. Тема 1 недели: «Осень в гости к нам пришла»

Задачи:

1. Закреплять знания о труде взрослых осенью
2. Закреплять знания о состоянии деревьев осенью
3. Закреплять представления детей о взаимосвязи неживой и живой природы (отлет птиц, подготовка животных и насекомых к зиме)
4. Выявить и пополнить знания об осени и осенних явлениях

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Рассказ воспитателя о труде взрослых (сбор овощей, фруктов); подготовка огорода и сада к зиме (уборка подпорок, вскапывание земли); пахота земли на полях и дачных участках. Различение кустарников и деревьев по почкам, коре, плодам, семенам, оставшимся листьям. Исследовательская деятельность: найди дерево, которое раньше всех готовится к осени (осина, береза). Рассказ воспитателя о подготовке к зимовке насекомых, о поведении птиц в осенний период (объединение в стаи, отлет, добывание корма и т.д.). Беседа «Какие бывают насекомые». Рассматривание альбома «Звери наших лесов». Эстампы, линогравюры пейзажного характера
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами», рассказа В. Зотова «Опенок летний, опенок осенний, опенок ложный, рыжик, свинушка» (из кн. «Лесная мозаика»), р.н.с. «Мужик и медведь», стихотворения В. Орлова «Колосок», Я. Дялутите «Руки человека». Стихотворения Чолиева «Деревья спят», И. Бунина «Листопад», С. Есенина «Береза». Чтение рассказа К. Ушинского «Спор деревьев». Чтение: у.н.с. «Хроменькая уточка», басня И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», сказка Х.К. Андерсена «Гадкий утенок»
Изобразительная деятельность	<i>Лепка:</i> «Лукошко с ягодами и грибами», «Фрукты», «Грибная композиция». <i>Аппликация:</i> «Дары осени» <i>Рисование:</i> «Ветка рябины», «Лес, точно терем расписной...» (по стих. И. Бунина «Листопад»), «Осенняя береза». <i>Лепка:</i> «Чудо-дерево». <i>Аппликация:</i> «Узор в круге» (из листьев), «Ветка с осенними листьями» <i>Рисование:</i> «Бабочка», «Летят перелетные птицы», «Снегири на ветках рябины». <i>Лепка:</i> «Сова» (или птицы)
Музыкальная	<i>«Осень пришла - красоты полна»</i> - воспитывать в детях чувство красоты (природы, поэтического слова, музыки). Слушать музыкальные фрагменты Концерта «Осень» 3 части А.Вивальди. Стихи, созвучные характеру музыки: <i>Есть в осени первоначальной Короткая, но дивная пора – Весь день стоит как бы хрустальный, И лучезарны вечера...</i> (Ф.И.Тютчев) <i>Небо холодное – в тучах; Хмуры лужайки и чащи;</i>

	<i>Слышен в березах плачущих Ветер, уныло гудящий... (А.М.Жемчужников)</i>
Игровая	Экологические игры: «Где что зреет?», «Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?», «Что сначала, (процесс приготовления булочки от посева зернышка), «Овощехранилище», «Вершки и корешки». Экологические игры: «Узнай по описанию?», «Следопыты» (нахождение объектов по листьям, веткам, пням), «Найди листок, как на дереве». Экологические игры: «Куда спрятался жучок?», «Кто где живет?», «Угадай птицу»
Двигательная	Подвижные игры: «Садовник», «Назови овощи», «Огородник и воробей». Подвижная игра «К названному дереву беги», Подвижные игры: «Северные олени», «Пчелы и медвежата», «Лиса и зайцы», «Гуси-лебеди», «Летают, прыгают, плавают»
Трудовая	Сбор урожая в огороде. Труд взрослых (укрытие роз, выкапывание клубней луковиц гладиолусов, уборка их в подвалы, перекопка земли). Уборка участка от опавших листьев. Сбор семян цветов. Вместе с воспитателем обрезание секатором обломанных, сухих веток кустов и деревьев, их уборка. Собираание листьев для гербария. Посадка «Аллеи выпускников». Сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой. Развешивание кормушек на территории детского сада
Коммуникативная	Беседы по теме недели

Тема 2 недели: «В мире животных»

Задачи:

1. Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека
2. Показать многообразие животного мира, роль их взаимоотношения со средой обитания, расселение их на Земле (в зависимости от среды обитания).
3. Рассказать об интересных особенностях некоторых животных.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного);</p> <p>создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ситуативный разговор «Что вы знаете о жизни животных на Крайнем Севере». <p>Цель: вызвать интерес к жизни диких животных, расширять кругозор.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Беседа на тему «Почему животным не холодно».

	<p>Цель: конкретизировать знания о жизни животных на Севере.</p> <p>3. Рассматривание картин, иллюстраций о животных жарких стран.</p> <p>Цель: расширить кругозор, уточнить сведения о внешнем виде и питании.</p> <p>4. Подбор материала по данной теме (картинки, иллюстрации о животных). Создание альбома «Мы их знаем», для игры в лото.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>1. Загадки о животных.</p> <p>2. Г.Снегирев «Про пингвинов».</p> <p>3. Э.Мошковская «Как тюлень стал тюленем».</p> <p>4. Энциклопедия о животных.</p>
Изобразительная деятельность	<p>мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>1. Изготовление из бумаги способом «оригами» животных Севера и Африки.</p> <p>2. Работа с природным материалом. Изготовление самоделок «Животные».</p>
Музыкальная	<p>разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»;</p> <p>«Ребятам о зверятах» - закреплять слова песен «Жаворонок», муз. М.Еремеевой</p> <p>«Ах, какая осень!», муз. З.Роот, «Осенняя песенка» музыка В.Семеновой.</p> <p>Предлагать детям задания: простучи ритм по картинкам (петушок, собака, девочка, заяц и т.п.)</p>
Игровая	<p>сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных;</p> <p>1. Д/игра «Рассели животных: кто где живет».</p> <p>Цель: пополнить знания детей о среде обитания диких животных.</p> <p>2. Д/игра «Угадай по описанию».</p> <p>Цель: уточнить и расширить знания о диких животных. 1. Д/игра «Зоологическое лото».</p> <p>Цель: закрепить внешний вид и названия диких животных.</p> <p>3. Д/игра «Кого не стало».</p> <p>Цель: развивать внимание, зрительную память. Закрепить знания о животных.</p> <p>4. С/р игра «Зоопарк».</p> <p>Цель: уметь отражать условия, в которых проживают дикие животные, их поведение.</p> <p>5. Развивающая игра «Не ошибись».</p> <p>Цель: уметь классифицировать диких животных Севера и жарких стран.</p> <p>6. Д/игра «Кто здесь живет».</p> <p>Цель: расширять кругозор о жизни диких животных: внешний вид, условия проживания.</p>
Двигательная	<p>двигательные импровизации «Угадай животное»; «Лиса в норке», «Мухи и ласточки», «Наседка и коршун», «Охотники и утки», «Совушка», «Утушка»</p>
Трудовая	<p>организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т.</p>

	п.);
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

Тема 3 недели: «Профессия врача»

Задача: Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; выкладывание из мелких предметов медицинских инструментов); • викторины («Что? Где? Когда?») познавательного характера по теме праздника;
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • мастерская по изготовлению подарка (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и т. д.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника
Музыкальная	<p>Упражнения, на развития пространственного ориентирования, закреплять умение самостоятельно выполнять пространственное задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Круг – хоровод». 2. «Колонна - шеренга-цепочка» <p>«Мир музыки – мир здоровья» - выполнять знакомые танцевальные движения, формировать представлений о значении музыки для здоровья, что музыка как врач может лечит (помогает больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания).</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»); • развивающие игры по теме праздника; экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику;
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; п/и «Медом или сахаром», «Два микроба»
Трудовая	<p>организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира;

	<ul style="list-style-type: none"> • педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме праздника; • инсценирование литературных произведений по теме праздника;
--	--

Тема 4 недели: «Мультфильмы»

Задача: Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов; • проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или своего мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов; выкладывание из мелких предметов героя мультфильма и т. д.);
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»);
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; • разучивание танцев под музыку из мультфильмов; <p>«Мульт - концерт» - исполнение песен из мультфильмов; свободный танец под музыку из мультфильмов. ДИ «Качели» - закреплять умение различать высокие и низкие звуки в пределах сексты. ДИ «Три кита», Определять умение детей различать характер музыки, части произведения, определять жанр.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов);
Двигательная	«Кот Леопольд и мыши», «Ну, погоди!», «Волк и семеро козлят»
Трудовая	Заготовка овощей для животных уголка природы. Насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке. Сбор осенних листьев. Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрыхлить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридцатого царства», «Малыш и Карлсон» и др.); • ситуации морального выбора, педагогические ситуации по теме праздника; • беседы о нравственных качествах героев мультфильмов

НОЯБРЬ. Тема 1 недели: «Россия – моя страна. Традиции и обычаи народов Поволжья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; • рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; • проектная деятельность («Путешествие по карте России»); • создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); <p>1.Беседа по теме «Народы России».</p> <p>2.Рассматривание фотографии с изображением памятника К.Минину и Д.Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника.</p> <p>3.Ситуации морального выбора, педагогические ситуации.</p> <p>4. Беседа «Древние города Руси».</p> <p>5. Познавательная игра «Прогулки по кремлю».</p> <p>Воспитывать у детей любовь к Родине. Знакомить детей с историей нашей страны. Рассказывать детям о людях разной национальности, которые проживают в единой стране.</p> <p>6. Посещение выставки мордовской и киргизской игрушки.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • разучивание стихотворений по теме праздника; • чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; <p>1.Чтение текста «Основатель Москвы» Т.И.Подрезова.</p> <p>2. Город белокаменный из пламени вставал. А.Барто.</p> <p>3. «Быль для детей» С.Михалков. (отрывок).</p> <p>4. Загадки.</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • мастерская по изготовлению национальных костюмов, головных уборов и украшений (рисование, аппликация);
Музыкальная	<p>слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p> <p>«Русские народные хороводы и хороводные игры» - вызывать желание участвовать в играх, хороводах («Селезень и утка» р.н.п, «Кот и мыши», р.н.п. (рег) «Плетень» р.н. (рег) «Зоренька- заря», р.н.п. (рег) и др.), воспитывать уважение к традициям своего народа</p> <p>«Великие композиторы России» - формирование ценностных представлений о России как стране богатой музыкальными талантами, слушание музыки</p> <p>«Детская полька», М.Глинки.</p> <p>«Итальянская полька» муз. С.Рахманинова.</p>

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; <ol style="list-style-type: none"> 1. Игры-драматизации (по сказкам народов России). 2. Сюжетно ролевая игра «Ателье». 3. Сюжетно ролевая игра «Демонстрация костюмов народов мира»
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • п/и «Горелки», «Два мороза», «Ванька-встанька», «Заря зарница», «Русская баня», «Русская метла». «Решето»
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дежурство. Закреплять умения доставать из шкафа нужный для занятия материал, располагать на отдельном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке. 2. Изготавливать украшения, элементы костюма к демонстрации костюмов мира в сюжетно ролевой игре. 3. Поручения. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • ситуации морального выбора, педагогические ситуации; <p>Презентация семейных проектов «Семейные путешествия»</p>

Тема 2 недели: «Музыка в жизни человека»

Задача:

Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская деятельность по теме недели
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • рисование - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку); • Аппликация- моделирование-«Делаем дудочку» • Лепка- коллективное панно «В ритме танца»
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки разных жанров и направлений; • разучивание танцев разных ритмов; <p>«Музыка Д.Шостаковича» - расширять кругозор детей, знакомить с творчеством композитора («Танцы кукол»). «Копилка чувств» - продолжать закреплять умение выражать словами чувства и настроения, которые пробудила музыка («Слеза», муз. М.Мусоргского, «Музыкальный момент», муз Ф.Шуберта.).</p>

	<p>«Мы веселые ребята!» - закреплять слова песен «Белый, синий, красный» С.Соловьевой, «Нарисую» А.Перескокова, «Мы – веселые ребята» музыка М.Картушиной. «Затейники» - концерт-импровизация.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением;
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • п/и «Золотое кольцо», «Яша» (хороводный вариант Жмурок), «Селезень»
Трудовая	<p>организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами);

Тема 3 недели: «Будем приветливы»

Задача: Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • беседы по теме праздника («Вы сказали «Здравствуйте!»); <p>1. Ситуация «Вежливая просьба». Познакомить детей с формами выражения просьбы, адресованной старшему незнакомому, старшему близкому, а также ровеснику в разных ситуациях: дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>2. Беседа «Этикетные задачи».</p> <p>3. День приветствий. Познакомить детей с правилами этикета при приветствиях; воспитывать толерантность; развивать творческие способности.</p> <p>4. «В детской библиотеке».</p> <p>5. Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей»).</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов; <p>1. Текст для чтения «Нюша и Федя».</p> <p>2. Чтение «Вежливые слова» Леонид Яхин.</p> <p>3. Чтение стихотворения Б.Заходера «Встреча»</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника;

Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника «Дружба – это здорово» - закреплять слова песен «Дружба крепкая» Б.Савельев, «Песенка о доброте» из мультфильма про Фунтика, Е Львова. «Приветствуем без слов» - развивать чувство ритма, повторяя ритмический рисунок звучащими жестами (хлопками, шлепками, притопами). «Путешествие в мир эмоций» - определять эмоций, переданные в музыкальных произведениях («Вальс», Л.Делиб, «Детская полька», М.Глинка, «Итальянская полька» .Рахманинов, «Полька», Д.Шостакович, «Гавот» Д.Шостакович.) Беседа о том, что музыка передает разное настроение людей.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры «День рождения», «Детский сад принимает гостей»; • игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподниманием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»); • театрализованные игры по теме праздника; 1.Игра «Аукцион приветствий». (вспомнить и назвать все приветствия, которыми они пользуются в повседневной жизни; приветствия на различных языках). 2. Игра «Словарь вежливых слов». (воспитатель по очереди читает стихотворения. Задача детей- закончить их. 3. Игра «Не мудрен привет, а сердца покоряет». Игровой экспромт на знание пословиц и поговорок о приветствиях, встречах и гостеприимстве. 3. Игра «Приветствий в мире цветов». Задание - изобразить приветствие в мире цветов: ромашек, гвоздик, колокольчиков, роз, тюльпанов. 4. Игра «Приветствие сказочных героев». Задание - изобразить приветствие в мире сказочных героев - совместимых и несовместимых: - колобка и лисы.
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Здравствуй сосед», «Почта», «Шлепанки»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»);

Тема 4 недели: «Моя мама»

Задача: Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); <ol style="list-style-type: none"> Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Наблюдение за трудом мамы. Ситуативный разговор на тему «Горячее сердце». Рассуждение «Золотые руки». Организация фотовыставки портретов «Моя мама».
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> Чтение стихов о маме. Благинина. Р.Н.С.»Хаврошечка». Айога (нанайская сказка). Кукушка (Ненецкая сказка)
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам «Милой мамочке моей это поздравленье...» исполнять песни, танцы, игры по желанию детей, обращать внимание на выразительность пения. «Музыка нежности» - «Вальс», Л.Делиб, «Слез» М.Мусоргский - слушать ласковую, нежную музыку, воспитывать чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней. «Музыка нежности» - «Вальс», Л.Делиб, «Слез» М.Мусоргский - слушать ласковую, нежную музыку, воспитывать чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Семья»; организация фотовыставки портретов «Моя мама»; <ol style="list-style-type: none"> Сюжетно ролевая игра «Семья». Театрализация «волк и семеро козлят». Сюжетно ролевая игра «Дочки-матери». Игровые ситуации «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше». Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам».
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.);

- ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)

ДЕКАБРЬ. Тема 1 недели: «Заботимся о здоровье»

Задача: Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии в группы, учреждения для детей-инвалидов; • знакомство с опознавательными знаками на транспортных средствах («Инвалид», «Глухой водитель»), беседы о необходимости их использования в целях безопасности как инвалидов, так и окружающих людей (пешеходов и водителей) <p>1. Ситуативный разговор об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество). Цель: знать последствия неосторожного обращения с опасными предметами.</p> <p>2. Беседа о том, чем могут помочь дети инвалидам (уход за ним, чтение вслух или рассказывание сказки, помощь при передвижении, подать необходимые ему предметы и др.).</p> <p>3. Рассказ воспитателя о знаках на транспортных средствах (инвалид, «глухой водитель»). Цель: познакомить о необходимости использования этих знаков на транспорте для безопасности инвалидов и окружающих их людей.</p> <p>4. Экскурсия в учреждение детей инвалидов. Цель: показать детям ограниченную возможностями жизнь, вызвать сочувствие, желание помочь.</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций о жизни инвалидов. Цель: показать старания инвалидов преодолеть физические недостатки (параолимпийские игры, участие в танцевальных шоу и т.д.).</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы по теме праздника, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К. И. Чуковского (последствия неосторожного обращения с огнём, спичками); <p>1. В.Катаев «Цветик – семицветик».</p> <p>2. С.Маршак «Кошкин дом».</p> <p>3. К.Чуковский «Путаница».</p> <p>4. С.Михалков «Дядя Степа».</p> <p>5. Стихотворение Н.Найденова «Новенькая Я».</p>
Изобразительная деятельность	мастерская по изготовлению сувениров- подарков для детей-инвалидов;
Музыкальная	«Мороз и солнце! День чудесный!» - «Зима», 2-я часть. А.Вивальди слушать музыку, высказываться о характере.

	<p>«Веселый язычок» - выполнять артикуляционную гимнастику.</p> <p>Упражнение «Прохлопай ритм» - используя принцип «эхо», побуждать детей повторять за педагогом заданный ритм.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры («Полезное — необходимое — опасное» и др.); • сюжетно-ролевая игра «Санаторий»; <p>1. С/р игра «Санаторий».</p> <p>Цель: уметь отражать в играх окружающую действительность, показать реабилитацию инвалидов. Воспитывать внимание к ним, желание помочь.</p> <p>2. С/р игра «Спасатели»</p> <p>Цель: развивать творчество, уметь реализовать свои знания в игре, знать профессию – спасатель.</p> <p>3. Творческая игра по произведениям К.Чуковского «Путаница» «Кошкин дом».</p> <p>Цель: знать последствия неосторожного обращения с огнем, уметь развивать замысел, распределять роли, готовить предметы – заменители.</p> <p>4. Развивающая игра «Полезное – необходимое – опасное».</p> <p>Цель: знать, чем опасны окружающие предметы, развитие внимания, памяти, речи.</p> <p>5. Игра – инсценировка по стихотворению Найдановой «Новенькая Я».</p>
Двигательная	п/и «Два слепых», «В стране здоровья», «Я знаю пять названий»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • шефство над ребёнком-инвалидом, не посещающим детский сад (участие ребёнка-инвалида в делах, событиях, праздниках группы); <p>1. Ручной труд.</p> <p>Изготовление игрушек, сувениров для детей инвалидов.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • беседы и ситуативные разговоры по теме, в том числе об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, вблизи железнодорожных и трамвайных путей, в лифте, вблизи работающих механизмов), о последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о паралимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства; • педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора; <p>Праздник с приглашением детей – инвалидов, воспитывающихся на дому.</p>

Тема 2 недели: «Правила дорожные – правила надежные»

Задача:

1. Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными;
2. Совершенствовать культуру поведения на улице и в транспорте;

3. Познакомить с работой регулировщика.

Виды деятельности	Содержание
Познавательная-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> ◆ рассматривание картин с разными видами транспорта, их классификация: пассажирский, строительный, военный и т.д.; ◆ знакомство с трудом взрослых — наблюдение за работой регулировщика; ◆ целевая прогулка «Перекресток»; ◆ просмотр кукольного спектакля «Уважайте светофор»; ◆ рассматривание картин и плакатов «Правила поведения на улице»; ◆ просмотр тематических мультфильмов;
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение произведений С. Михалкова, Г. Юрмина, С. Волкова, Я. Пишумова по соответствующей тематике;
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ◆ рисование на тему «Помни правила дорожного движения»; ◆ аппликация на тему «Дорожные знаки»; ◆ совместное составление коллажа детьми и родителями «Мой двор»; ◆ изготовление «Семейки дорожных знаков»; ◆ конструирование на тему «Автобус»;
Музыкальная	◆ Используя шумовые инструменты, предложить детям озвучить импровизации на тему «На лесном перекрестке»
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> ◆ дидактические игры: «Дорожные знаки», «Поставь знак», «Улица», «Пешеход»; ◆ игры на учебно-тренировочном перекрестке; ◆ сюжетно-ролевая игра «Регулировщик»;
Двигательная	◆ спортивный досуг для родителей и детей «В гостях у светофора»; п/и «Пилоты», «Такси»
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ◆ выполнение заданий в рабочих тетрадях; ◆ беседа с инспектором ГИБДД. ◆ разгадывание ребусов и кроссворда «Дорожная азбука»; ◆ досуг совместно с учениками 1 класса «Изучайте правила дорожного движения»; ◆ акция «Водитель! Сохрани мне жизнь!»; ◆ решение проблемных ситуаций на настольном перекрестке; ◆ составление рассказа по картине «Милиционер-регулировщик»; ◆ обязательная беседа «Дорога — не место для игр»;

Тема 3 недели: «Готовимся к новомуднему празднику»

Задача:

1. Формировать представления о Новом годе, как о веселом и добром празднике, начале календарного года.
2. Формировать умения доставлять радость близким и благодарить их за подарки..

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none">1. Рассказ воспитателя о том, как празднуется Новый год в разных странах мира (в разное время года).2. Составление письма - пожеланий для Деда Мороза.3. Ситуативный разговор по безопасности «Будьте внимательны» (мороз, сильный ветер, катание на санках и ледяных горках).4. Вечер загадок – отгадок (про зиму, Новый год, Снегурочку). Составление загадок.5. Сочинение сказки «Однажды, под Новый год в лесу...».6. Рассматривание альбома «Зимние забавы».7. Рассматривание елочных украшений. Составление рассказов.8. Рассказ воспитателя об истории возникновения Нового года (указ Петра I).
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none">1. Чтение детьми новогодних стихов, выученных к утреннику.2. Викторина по сказкам. (см.на прошлой неделе).
Изобразительная деятельность	<i>Рисование:</i> «Снегири», <i>Лепка (нанесение пластилина на поверхность):</i> «Елочка»; <i>Аппликация:</i> «Новогодняя открытка» Моделирование из бумаги: «Звезды для елки»
Музыкальная	«Дедушка Мороз» - закреплять слова песен, хоровода «Елка-модница» О.Титаренко. «Праздник новогодний» Е.Алексеев. «Зимняя песенка» А.Пинегин.
Игровая	<ol style="list-style-type: none">1. Игра – драматизация по сказке «12 месяцев».2. Режиссерские игры на новогодние темы.3. Игра «Карнавал у елки» (дети обыгрывают маски, сделанные своими руками или с родителями).4. Хороводы с движениями вокруг елки в группе.
Двигательная	п/и «Два мороза», «Заморожу», «Быстрые и меткие», эстафета «Хоккей», «Снежный тир», «Белые медведи»
Трудовая	<ol style="list-style-type: none">1. Украшение елки на участке.2. Украшение участка цветными льдинками.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">• Беседы по теме недели

Тема 4 недели: «Новый год»

Задача: Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none">чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	<i>Рисование:</i> «Украсим кормушки», <i>Лепка:</i> «Новогодние веночки»; <i>Аппликация-коллаж:</i> «Портрет деда Мороза» Моделирование из бумаги - квиллинг: «Снежинка»
Музыкальная	«Зимние забавы» - закреплять слова песен, водить хороводы, разучиваемые на музыкальных занятиях. «Зимний маскарад» - развивать стремление самостоятельно придумывать движения героев сказок, жителей леса.
Игровая	<ul style="list-style-type: none">Сюжетно-ролевые игры по теме недели
Двигательная	п/и «Два мороза», «Заморожу», «Быстрые и меткие», эстафета «Хоккей», «Снежный тир», «Белые медведи»
Трудовая	Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">Беседы по теме недели

ЯНВАРЬ. Тема 2 недели: «Моя семья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	проектная деятельность (создание генеалогических деревьев); 1. Беседа на тему «Я и моя семья». Цель: формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о

	<p>друге.</p> <p>2. Рассказы детей о себе. Цель: формировать представления о себе.</p> <p>3. Рассказы детей о членах семьи по фотографиям. Цель: формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе.</p> <p>4. Создание семейных альбомов «Мама, папа, я – счастливая семья».</p> <p>5. Создание альбома «Как мы любим отдыхать».</p> <p>6. Рассказы детей о своих домашних обязанностях</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>1. Чтение книги Анне-Катрине «Папа, мама, восемь детей и грузов». Цель: воспитывать чувство семейной дружбы, доброту и внимание друг другу.</p> <p>2. Чтение стихотворений о маме, папе, бабушке и о других членах семьи. Цель: воспитывать бережное отношение друг к другу, заботу, внимание.</p> <p>3. Чтение рассказа Н.Носова «Мишкина каша».</p> <p>4. Чтение стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине».</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);
Музыкальная	<p>«Наш оркестр!» - отрабатывать умение играть на музыкальных инструментах, выделяя сильную долю. «Заря-зарница» - закреплять слова и движения к игре.</p> <p><i>Заря-зарница, Красная девица. По полю гуляла – Ленту потеряла. Кто ленту найдет, То водить пойдет</i></p> <p>Игровое упражнение «Слушай, повтори!» - внимательно прослушать звук и стараться точно его повторить.</p> <p>Д/И «Три поросенка» - продолжать учить детей вслушиваться в звуки, различать их по высоте.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьей); <p>1. С/р игра «Семья». Цель: учить подбирать и использовать в игре предметы-заместители; беседа о профессиях родителей; выявить спектр используемых детьми игровых действий, атрибутов; определять свое место в игре.</p> <p>2. С/р игра «Путешествие». Цель: предложить детям обыграть различные ситуации, выступая в роли родителей.</p>
Двигательная	п/и «Наседка и коршун», «Сковорода», «Сосед подними руку»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и

	соревнований, выставок поделок;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора; • организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.; • рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.) <p>Создание генеалогических деревьев.</p>

Тема 3 недели: «Зимушка - зима»

Задача:

1. Формировать представления об изменениях в живой и неживой природе с приходом зимы.
2. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности в зимнее время.
3. Систематизация и обобщение представлений о зависимости между зимними явлениями в неживой природе и жизнью живых существ (растений, зверей, птиц, рыб и т.д.)
4. Уточнить и расширить знания детей о зимних видах спорта, вызвать желание детей заниматься им в секциях, школах, дома с родителями.
5. Уметь организовать зимний досуг на природе, во дворе, на участке детского сада при этом знать правила безопасности и выполнять их.
6. Расширение представлений о жизни на Крайнем Севере и в тундре (погода, природа, животный мир — белый медведь, тюлень, морж и др.); о приспособлении человека к жизни в суровых условиях

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>1. Наблюдения за сезонными изменениями. Цель: знать характерные особенности декабря – первого месяца зимы (сквозь низкие серые облака редко проглядывает солнышко, бессолнечные дни короткие, ночь – длинная).</p> <p>2. Исследовательская деятельность. Опыт «Лед – твердая вода». Цель: знакомить со свойствами воды.</p> <p>3. Беседа «Кто как зимует». Цель: расширять и углублять знания о зимовке зверей в лесу.</p> <p>4. Составление рассказа по картине «Первый снег». Цель: уметь составлять рассказ, используя личный опыт и знания полученные ранее.</p> <p>5. Беседа о зимних птицах. Цель: уметь описывать внешний вид птицы, воспитывать любовь и заботу о птицах.</p> <p>Наблюдение на участке за повадками птиц. Какие птицы прилетели? В какое время дня — вороны, синицы, снегيري? Какой корм предпочитают разные птицы?</p> <p>Рассказ воспитателя «Как белка, заяц, лось проводят зиму в лесу».</p> <p>Исследовательская деятельность: утрамбовать на небольшом участке снег и зарисовать палочкой увиденные следы птиц.</p>

	<p>Рассматривание картин Н. Ульянова «Снегири», «Птицы зимой»</p> <p>1. Ситуативный разговор «Спорт – это хорошо, спорт – это плохо».</p> <p>Цель: уметь находить противоречия и доказывать их, развивать интерес к спорту.</p> <p>2. Рассматривание картин «Зимние виды спорта».</p> <p>Цель: расширит знания детей о спорте, какой инвентарь необходим для зимних видов спорта.</p> <p>3. Рассказ воспитателя о Белой Олимпиаде в спорте (показ иллюстраций, фотографий спортсменов – чемпионов).</p> <p>4. Рассматривание картины «Зимние развлечения детей». Составление рассказа по ней.</p> <p>Цель: обобщить знания детей о зимних забавах, уметь их организовать.</p> <p>5. Ситуативный разговор «За что ты любишь зиму?».</p> <p>Цель: закрепить знания о зимних играх и развлечениях, способах их организации.</p> <p>Опыт «Таяние снега»</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>1. Н.Носов «На горке»</p> <p>«4 времени года»</p> <p>2. Бианки «Синичкин календарь»</p> <p>3. Ушинский «4 желания»</p> <p>4. Одоевский «Мороз Иванович»</p> <p>5. Маршак «12 месяцев»</p> <p>6. Сборник загадок сост. Т.В. Карпенко</p> <p>7. Пушкин «Зимний вечер». «Зима! крестьянин торжествуя...»</p> <p>8. И.Бунин «Первый снег»</p> <p>9. С.Есенин «Белая береза», «Поет зима – аукает...»</p> <p>10. Русская народная сказка «Снегурочка»</p> <p>11. Суриков «Зима»</p> <p>12. Б.Житков «На льдине»</p> <p>Стихотворения Б. Прохорова «Кормушка», С. Черного «Волк», В. Степанова «Лосиное письмо»</p> <p>1. Загадки о зимних видах спорта.</p> <p>2. В.Драгунский «Денискины рассказы».</p> <p>3. Я.Пинясов «Кем быть и кем не быть»,</p> <p>4. А.Гайдар «Чук и Гек».</p> <p>5. В.Осеева «На катке».</p> <p>6. Н.Носов «На горке».</p> <p>Стихотворения М. Лермонтова «На севере диком...», Д. Хармса «Как тюлень стал тюленем»; рассказ Г. Снегирева «Про пингвинов»</p> <p>Рассказывание сказки «Руковичка». Чтение стихотворений о Зиме С.Маршак «Декабрь»</p>
<p>Изобразительная</p>	<p><i>Рисование:</i> «Зверята - снегурята», «Кто живет в зимнем лесу?».</p>

деятельность	<p><i>Лепка:</i> «Зверюшки на новогоднем празднике» <i>Рисование:</i> «Пингвины в Антарктиде». «Новогодняя елка» <i>Апликация:</i> «На льдине» (пингвины, моржи, тюлени, белый медведь и т.д.) Лепка: «Снеговик»</p>
Музыкальная	<p>«Игры с голосом» - продолжать развивать умение у детей выражать голосом различные движения вверх, вниз, с горки на горку. «Поющие гласные» - закреплять умение протягивать гласные, тянуть долго, долго. «Танцевальная минутка» - побуждать детей придумывать танцевальные движения самостоятельно.</p>
Игровая	<p>1. Д/игра «Подбери слова» (снег – белый, пушистый, мокрый, липкий и т.д.). Цель: активизировать словарь детей, закрепить представления о зиме. 2. Н/п игра «Когда это бывает?». Цель: иметь представления о разных периодах зимы. 3. Д/упражнение «Какой, какая, какое?». Цель: уметь изменять слово по родам, активизировать словарь. 4. Д/и «Скажи ласково». Цель: уметь образовывать суффикс с уменьшительно-ласкательным суффиксом, активизировать речь. 5. Расскажи стихи руками «Снежная баба». Цель: развивать речь, мелкую и крупную моторику. Экологические игры: «Найди хозяина» (кому какие следы принадлежат), «Птичья столовая», «Птицы, звери, рыбы», «Кому что нужно?» 1. Игровое упражнение «Подбери инвентарь для занятий спортом». Цель: знать, что необходимо для занятий зимним видом спорта. 2. Д/игра «Хорошо – плохо». Цель: игра по ТРИЗУ. 3. Д/игра «Скажи по другому». Цель: уметь подбирать слова на зимнюю тематику противоположного значения. 4. С/р игра «Спортивное представление». Цель: уметь в игре отражать впечатления об окружающем. 5. Д/игра «Кто больше назовет слов о спорте». Цель: расширять детский словарь, закрепить знания о зимних видах спорта. 6. Д/игра «Да - нет». Цель: формировать у детей учебно-познавательные компетенции (умение задавать вопросы), отыскивать причины, формировать свои выводы.</p>
Двигательная	<p>Подвижные игры: «Зайцы и медведь», «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Совушка», «Птицы и кукушка», «Бездомный заяц», «Зайцы», «Следопыт» Подвижная игра «Пингвины с мячом» «Два мороза», «Белые медведи»</p>

Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> 1. Засыпка корней растений снегом. 2. Постройка фигур из снега. 3. Строительство горки из снега для кукол. 4. Подметание дорожек от снега малышам. 5. Уборка участка от снега. 6. Сбор снега в кучи для построек. 7. Вывоз лишнего снега на огород, на грядки. 8. Постройка лабиринта. 9. Замораживание цветных льдинок для украшения участка. <p>Расчистка от снега кормушек, кормление птиц</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительство из снега: <ul style="list-style-type: none"> - крепости для игры в снежки; - ледяных дорожек для скольжения; - строительства корда для игры в хоккей с шайбой; - проложить лыжню; - украшение построек игрушками-самоделками. <p>Кормление птиц</p>
Коммуникативная	Беседа «Как звери готовятся к зиме». Беседа об одежде взрослых и детей зимой. Рассмотрение картин П. Корина «Северная баллада», «Дети Севера», И. И. Шишкина «На севере диком»

Тема 4 недели: «Будем вежливы!»

Задача: Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • беседы по теме праздника (об истории праздника, гостевом этикете, правилах приёма подарков и выражения благодарности); <ol style="list-style-type: none"> 1. Ситуативный разговор с детьми «Почему люди говорят друг другу вежливые слова». <p>Цель: формировать привычку выполнить общепринятые правила вежливости.</p> 2. Россия. Иллюстрации по теме. <p>Цель: дать детям возможность понять, как правильно поступить в той или иной ситуации.</p> 3. Беседа «Фея учит вежливости». <p>Цель: уметь оценивать поступки других людей используя свой личный опыт (книга В.И.Петровой «Этические беседы»).</p> 4. Ситуативный разговор «Как нельзя себя вести».

	<p>Цель: закрепить правила этикета, умение использовать их в жизни.</p> <p>5. Викторина с участием 2-х команд.</p> <p>Цель: расширить знания о диких животных (где обитают, чем питаются).</p> <p>6. Разгадывание кроссворда о диких животных.</p> <p>Цель: развивать логику, память, внимание. Закрепить новые сведения о диких животных.</p> <p>7. Составление алгоритмов о животных.</p> <p>Цель: упражнять в умении находить необходимые знания в книгах – энциклопедиях.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г.Остер «Зарядка для хвоста». 2. Отрывки о уроке вежливости из книги А.Толстого «Золотой ключик». 3. Стихотворение И.Токмаковой «Спасибо». 4. В.Осеева «Волшебное слово». 5. Сказка «Праздник вежливости». 6. В.Кудлачев «Важные слова». 7. Д.Биссет «Спасибо, извини, пожалуйста». 8. М.Алимбаев «Урок – вежливости».
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • мастерская (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов для сюжетно-ролевых игр);
Музыкальная	<p>«Танец поклонов и приседаний», «Старинная музыка» («Менуэт», муз. В.А.Моцарта, «Менуэт», муз. И.С.Баха)- закреплять знания о менуэте, старинном французском танце, побуждать детей передавать характер музыки в движениях.</p> <p>«Мы спасибо говорим, мы благодарим!» («Как лечили бегемота», музыка М.Матвеева, слова Е.Руженцева) – учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рождения»; <ol style="list-style-type: none"> 1. С/р игра «День рождения». <p>Цель: усвоить принятые этические нормы поведения при общении.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Развивающая игра «Скажи по-другому». <p>Цель: закрепить разные слова благодарности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. С/р игра «Праздник». <p>Цель: закрепить правила гостевого этикета, приема подарков.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Инсценирование отрывка из сказки Л.Толстого «Золотой ключик» (Уроки Мальвины). <p>Цель: закрепить вежливые слова обращения.</p>
Двигательная	п/и «Здравствуй сосед», «Сосед подними руку», «Кухня»
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мастерская добрых дел. Изготовление открыток – благодарностей близким людям, друзьям. 2. Смастерить копилку вежливых слов.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • игры-драматизации, инсценировки по теме праздника; решение проблемных ситуаций

	игровые и педагогические ситуации по теме (развитие умения благодарить: «Спасибо», «Пожалуйста», «Не стоит благодарности», «Мне было не трудно», «Я с радостью сделал это для тебя» и др.); Тематический досуг с родителями «Школа вежливых наук».
--	---

ФЕВРАЛЬ. Тема 1 недели: «Доброта»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • создание коллекции «Положительные герои книг, мультфильмов, кинофильмов»; • составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; • проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну); • разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений; • рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.; • викторины по теме праздника <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «День доброты». 2. Педагогические ситуации, отражающие противоположные понятия (справедливый – не справедливый, вежливый – грубый, жадный – щедрый, скромный – хвастливый) с соответствующими понятиями из жизни, кино, книг. 3. рассматривание картины К.Брюллова «Последний день Помпеи» и беседа по картине. 4. Рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга».
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение любимых сказок по выбору детей с последующим обсуждением добрых и злых поступков героев. И определением основной морали сказки (добро всегда побеждает зло). 2. В.Голявкин «Разрешите пройти» (с.133). 3. С. Маршак «Слово «плакать» (с.436, Т.3). 4. А.Гайдар «Тимур и его команда».
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;
Музыкальная	<p>«Добрые песни» («Песенка-капель» В.Алексеев. «Милая мама» Е.Гомоновой. «Самовар» З.Роот) – учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. «Зима в стихах русских поэтов» - чтение стихов А.Фета, С.Есенина, Е. Баратынского о зиме, беседа по содержанию.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов);

	<p>1. С/р игры по мотивам сказок «Спящая красавица», «Сказка о царе Салтане», «Золотая рыбка». Цель: изображать сказочных героев, учить детей различать добро и зло, давать верную оценку поступкам этих героев.</p> <p>2. Д/игра «Хорошие и плохие поступки». Цель: рассматривая картинки с изображением поступков дать им оценку.</p> <p>3. С/р игры «МЧС», «Скорая помощь». Цель: обратить внимание на добрые дела, которые совершают люди этих профессий.</p>
Двигательная	п/и «Сосед подними руку», «Здравствуй сосед», «Петушки», «Хвост и голова», «Филин и пташка»
Трудовая	<p>1. Помочь детям младшей группы одеваться на прогулку. Цель: учить оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, откликаться на просьбу о помощи.</p> <p>2. Помочь дворнику расчистить от снега дорожки в детском саду. Цель: показать, что добро должно быть действенным.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: справедливый — несправедливый, вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); • решение проблемных ситуаций, как в воображаемом, так и в реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); <p>1. Создание коллекции «Положительные герои книг, м/ф, кинофильмов».</p> <p>2. Составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела».</p> <p>3. Создание и презентация карты и макета «Страна Доброты» (творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну).</p>

Тема 2 недели: «Транспорт. Автомобиль: вчера, сегодня, завтра»

Задача:

1. Выявлять у детей знания о светофоре, его назначении, о пассажирском транспорте, тротуаре
2. Знакомить детей с историей создания автомобиля. Воспитывать интерес к окружающему миру
3. Закреплять у детей знания о легковом, грузовом и пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различия
4. Давать детям представление о троллейбусе, об отличительных особенностях. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию
5. Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Уточнить представление о знаке «Остановка». Воспитывать культуру поведения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Педагог рассказывает детям о прошлом автомобилей и задает вопрос: «По улицам города раньше ездили деревянные повозки, запряженные лошадьми. Зимой передвигались на санях, потом появились конки. С появлением двигателя — автомобили. Что общего у всех автомобилей?» (Иллюстрации — старинные автомобили)

	Экскурсия - Педагог проводит экскурсию, показывает знак «Остановка» и рассказывает о нем: «Остановка — место с лавочками, крышей, где можно укрыться от дождя, подождать пассажирский транспорт. Какой транспорт здесь останавливается? Как называют людей, которые едут в автобусе? Как надо вести себя в автобусе? Кто управляет пассажирским транспортом?»
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Книги А. Тюняева «Правила дорожного движения». Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, а затем обсуждают прочитанное.
Изобразительная деятельность	Аппликация «Автобус» цель: Учить детей создавать образ из отдельных частей. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Дети рассматривают образец, а затем выполняют аппликацию
Музыкальная	ДИ «Угадай по ритму» - прохлопывать слова на тему «Транспорт», ощущать эмоциональную выразительность ритма и точно его воспроизводить. «Зеркало» р.н.м «Кто лучше пляшет?» р.н. мелодия - совершенствовать плясовые движения, развивать творческую фантазию.
Игровая	Сюжетно-ролевая игра «Автобус» цель: Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать умение играть дружно. Воспитывать культуру поведения в автобусе. Дети строят автобус из стульчиков. Педагог распределяет роли — водитель, кондуктор, остальные — пассажиры.
Двигательная	Подвижная игра «Будь внимателен» цель: Знакомить детей с правилами игры. Развивать внимание. Воспитывать умение действовать по звуковому сигналу. Дети встают в круг, педагог — в центр круга. Педагог поднимает красный флажок — дети сидят на корточках, желтый — встают зеленый — бегут по кругу Смена флажков происходит по звуковому сигналу Подвижная игра «Цветные автомобили» цель: Знакомить детей с новой игрой, ее правилами. Обучать детей ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое восприятие. Дети «езды» по всей группе. По сигналу «Автомобили — в гараж!» дети «едут» к своему флажку. Цвет руля должен совпадать с цветом флажка.
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	Выставка - Педагог просит детей найти и поставить на полку разные игрушки — легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пассажирский транспорт — и задал вопросы: «Что у них общего? Чем отличаются?» Беседа. Педагог рассказывает о троллейбусе: «Он перевозит людей. У него, как и у автобуса, есть кабина, салон, окна, двери. Автобус заправляют бензином, а троллейбус ездит по проводам с помощью штанги". Она находится на крыше. Управляет троллейбусом водитель» (Иллюстрации — автобус, троллейбус)

Тема 3 недели: «Защитники Отечества»

Задача: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • создание коллекции «Военная техника»; • проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) — военный» и др.) <ol style="list-style-type: none"> 1. Викторина по теме праздника. 2. Рассказы, основанные на личном опыте «Мой папа (дедушка) военный».
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • отгадывание и составление загадок по теме праздника; <ol style="list-style-type: none"> 1. А. Гайдар «Мальчиши – Кибальчиши. 2. А.С.Пушкин (поэма «Полтава», отрывки). 3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: <ul style="list-style-type: none"> - В.Крергин «Отцовское поле» (с.173). - А.Митяев «Мешок овсянки» (с.326). - Н.Забилы «Наша Родина» (с.327). - Е.Благинына «Шинель» (с.328).
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев «Солдатский марш» муз. Р. Шумана Д.Кабалевский «Труба и барабан»- продолжать учить передавать характер музыки в движениях. «В нашем оркестре» муз. Попатенко - продолжать учить овладевать элементарными навыками игры на музыкальных инструментах, различными способами звукоизвлечения
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; • сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); <ol style="list-style-type: none"> 1. С/р игра «Пограничники». Цель: вызвать интерес к профессии военного, уважение к опасному и нелегкому труду. 2. Эстафета «Сильные, ловкие, смелые». Цель: показать, что мальчишки – будущие защитники Отечества, должны обладать именно этими качествами. 3. П/игра «Взятие крепости». Цель: вызвать интерес к игре «в войну». 4. П/игра «Казачьи – разбойники». Цель: вызвать интерес к игре «в войну», упражнять в беге, верткости.

	5. Соревнование по оказанию первой медицинской помощи.
Двигательная	• соревнования по оказанию первой медицинской помощи; П/игра «Стрелок», «Попади в цель», «Пожарные на учениях»
Трудовая	1. Трудовой «Десант» очистка веранды и дорожек от снега. Цель: показать что армия главный помощник мирных жителей в труде. 2. «Помои папе» (трудовое поручение для совместной деятельности родителей и детей). 3. Стребание снега в кучи для слеживания и строительства «оборонительных укреплений».
Коммуникативная	1. Спортивный праздник (с участием пап). 2. Музыкально – театрализованный досуг. 3. Завершение конструирование танка, пушки, другой военной техники.

Тема 4 недели: «Берегиня»

Задача:

1. Выполнять элементарные правила поведения в быту; учить детей овладевать простейшими приемами самозащиты в экстремальных ситуациях.
2. Формировать навыки здорового образа жизни.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	1. Беседа на тему: «Компьютер – ты мой друг или враг». Цель: формировать навыки здорового образа жизни. 2. Рассматривание иллюстраций «Опасности дома». Цель: закрепить игры – предосторожности. 3. Д/игра «Что можно, а что нельзя». Цель: продолжать учить мерам предосторожности. 4. Д/игра «Огонь – друг или враг». Цель: обогащение игрового опыта. 5. Д/игра «Что будет, если...». Цель: формировать умение владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Л.Толстой «Пожарные собаки». 2. Б.Житков «На льдине». 3. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
Изобразительная деятельность	Изготовление папки – передвижки «Безопасность. Один дома».
Музыкальная	« Добрые песни» («Песенка-капель» В.Алексеев.

	«Милая мама» Е.Гомоновой. «Самовар» З.Роот)– учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. Д/И «Ребята и слонята» - продолжать учить детей различать динамические оттенки.
Игровая	1. С/р игра «Пожарные». Цель: учить использовать в игре их знания о работе пожарных, о их профессиональных качествах, свойственные пожарным, учить договариваться о последовательности совместных действий, налаживать контакты в игре. 2. Игры – эстафеты «Дружно тушим», «Два друга».
Двигательная	Игра – эстафета «Тушение пожара». Цель: упражнять в быстроте реакции, смелости.
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы по теме недели

МАРТ. Тема 1 недели: «Дорогие, милые, любимые»

Задача: Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам. 2. Рассматривание и обсуждение педагогических ситуаций о заботе о маме (подать руку, выходя из транспорта; открывать дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни). 3. Рассматривание ситуаций морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т.п.). 4. Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...».
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> 1. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Ю.Яковлев «Мама» с.377. 2. Г.Виеру «Мамин день» с. 431. 3. Майков А. «Колыбельная песня» с. 92.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; • выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • утренник, посвящённый Международному женскому дню; <p>«Для вас любимые!» - закреплять слова песен «Песенка-капель» В.Алексеев. «Милая мама» Е.Гомоновой. «Самовар» З.Роот.</p>

Игровая	1. С/р игра «Семья». Цель: показать огромную роль мамы в жизни семьи. 2. Спортивный конкурс с участием мам.
Двигательная	п/и «Масло давим», «Утушкой играть», «Фанты», «Репка»
Трудовая	1. Трудовое поручение «Помоги маме в домашних хлопотах». Цель: показать детям, что они могут оказать реальную помощь маме дома в работе по хозяйству, и таким образом проявить свою любовь и заботу о ней. 2. «Вырасти цветок в горшке в подарок маме» (высадка луковиц нарциссов, гиацинтов). 3. Вырасти «Зеленый лук» на окошке для праздничного салата в День 8 Марта. Цель: показать детям, что можно своим трудом приготовить маме подарок.
Коммуникативная	• проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)

Тема 2 недели: «Весна идет!»

Задача:

1. Знать название первых весенних цветов, отличать их в природе
2. Ознакомление детей с трудом людей по выращиванию растений в полях, садах, парках и уходом за ними

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Рассказ воспитателя о появлении первых весенних цветов (голубая пролеска, ветреница, фиалка, гусиный лук, мать-и-мачеха) Исследовательская деятельность: через лупу рассмотреть листья подорожника и отметить отличительные особенности. Найти сходства и различия мать-и-мачехи и подорожника
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказов М. Пришвина «Золотой луг», А. Платонова «Неизвестный цветок», стихотворения О. Григорьева «Букет», Е. Серова «Подснежник»
Изобразительная деятельность	<i>Рисование:</i> «Цветочная поляна», «Весенний букет», «Одуванчики в траве», «Подснежники». <i>Лепка:</i> «Цветы» (барельеф). <i>Аппликация:</i> «Цветок», «Мать-и-мачеха», «Нарцисс». <i>Конструирование из бумаги:</i> «Тюльпапы»
Музыкальная	«У наших ворот – хоровод» - играть с детьми в р.н. игры «В сову» р.н.п (рег.) Хоровод «Вишенку я брала» р.н.п (рег.) «Звенит капель!» - закреплять приемы игры на ложках, колокольчиках, треугольниках, бубнах.

Игровая	Экологические игры: «Садовник», «Я знаю» (с мячом), «Узнай и назови»
Двигательная	Подвижная игра «Найди свой бутон» «Плетень», «А мы просо сеяли», «Заря-зарница»
Трудовая	Уборка в аптекарском огороде. Посадка семян лекарственных трав. Подготовка огорода к дальнейшей работе. Посадка семян гороха. Посадка семян овощей и декоративных растений. Высадка рассады на огороде и на клумбе
Коммуникативная	Беседа о труде крестьян в селе (очистка зерна, проверка его на всхожесть, налаживание сеялок, ремонт тракторов и т.д.).

Тема 3 недели: «Наш дом - Земля»

Задача: Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; • наблюдения и экспериментирование по теме праздника; • создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»; • проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»); • составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования); • викторина познавательного характера по теме праздника; <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Всемирный день Земли». 2. Беседа «Всемирный день водных ресурсов». 3. Рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника. 4. Ситуативные разговоры о значении воды и почвы в жизни всего живого; последствиях нарушения правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна – погибшая рыба). 5. Наблюдения и экспериментирование по теме праздника. 6. Рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?», «Опасная вода», «Опасная земля». 7. Отгадывание и составление загадок по теме праздника. 8. Слушание и исполнение песен о воде и земле.
Восприятие художественной литературы и	<ul style="list-style-type: none"> • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение научно – художественной и научно – популярной литературы по теме праздника «Кто такой? Что такое?»;

фольклора	<p>статьи «Земля», «Вода», «Горные породы», «Геолог», «История земли» и др.</p> <p>2. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста «Ветер и Солнце» К.Ушинский с. 97.</p> <p>3. Д.Мамин-Сибиряк «Сказочка про Корявочку» с.100.</p> <p>4. М.Горький «Воробьишко» с.101.</p> <p>5. В.Бианки «Синичкин календарь» с.160.</p> <p>6. Рассказы Н.Сладкова с.165-166.</p> <p>7. Э.Шим «Жук на ниточке» с.181.</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • рисование панно «Наш дом – Земля»
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • слушание и исполнение песен о воде и земле; • музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле); <p>Д/И «Ребята и слонята» - продолжать учить детей различать динамические оттенки.</p> <p>Упражнение «Пропой «колючие «сладкие», «кислые» слова.</p> <p>Упражнение «Кто больше всех назовет слов на определенную букву» (пропоет).</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • игры с водой; • подвижные игры • развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.; • сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.); <p>1. С/р игра «Путешествие». Цель: показать многообразие планеты Земля, вызвать желание ее оберегать.</p> <p>2. Игра-эстафета «Кто больше соберет мусора в лесу». Цель: способствовать экологическому воспитанию детей.</p> <p>3. Развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (растительный мир, животный мир, подводный мир). Цель: расширять представления об окружающей картине мира.</p> <p>4. Игры с водой.</p> <p>5. Игры с песком.</p>
Двигательная	п/и «Мак», «Мак-маковистый», «Птицелов», «Плетень»
Трудовая	<p>1. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду. Цель: формировать навыки выращивания растений (посадки, полива, ухода); прививать любовь и бережное отношение к растениям – зеленому наряду Земли.</p> <p>2. Трудовой десант «Гринписа», «Очистите планету от мусора».</p>

	<p>Цель: экологическое воспитание; действенная помощь в очистке территории сада и опушки леса от бытового мусора.</p> <p>3. Свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгрести снег под деревья и кусты.</p> <p>Цель: показать детям, как готовить растения к лету.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • решение проблемных ситуаций по теме праздника; • ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба и др.); • рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека; <ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник «Да здравствует вода!». 2. Путешествие по экологической тропе. 3. Дидактическая игра (викторина) «Наш дом Земля».

Тема 4 недели: «В гостях у театра»

Задача: Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); • составление ролевых диалогов по иллюстрациям; • рассказы о посещении театра; • проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы по теме праздника; <ol style="list-style-type: none"> 1. «Что такое? Кто такой?». Ст. «Театр». 2. Басни Крылова (с последующей драматизацией понравившейся басни).
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальные, ритмические, словесные импровизации; • театрализованные и музыкально-театрализованные представления; <p>«Сказка в музыке» - закреплять умение различать изобразительность в музыке, связывать ее с характером пьесы, понимать, какую сказку рассказывает музыка: добрую, сердитую, злую; различать смену настроений, образов в одной сказке</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Театр»;

	<ul style="list-style-type: none"> • игры — драматизации знакомых сказок; <ol style="list-style-type: none"> 1. С/р игра «Театр». <p>Цель: формирование положительного отношения к театру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Игры – драматизации любимых сказок. <p>Цель: приобщение к театральному искусству.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Игры – превращения, театральные этюды, режиссерские игры. <p>Цель: развивать артистизм, воображение, пластичность.</p>
Двигательная	п/и «Змея», «Зайка», «Никонориха»
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка веранды для размещения музыкально – театрального уголка. 2. Постирать костюмы из театрального уголка, привести в порядок ширмы и декорации. <p>Цель: показать детям, что театральная деятельность – это не только работа актера, но и труд людей многих профессий: костюмеров, декораторов, дворников и др.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • режиссёрские игры, игры-превращения, театральные этюды; <ol style="list-style-type: none"> 1. С/р игра «Театр». 2. Выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению. 3. Музыкально – театрализованное представление. 4. Конкурс «Я б актером стать хотел...». 5. Посещение театра (экскурсия).

АПРЕЛЬ. Тема 1 недели: «Птицы – наши друзья»

Задача:

1. Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека
2. Уточнять и закреплять представления детей о птицах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способам передвижения, питанию.
3. Расширять представления о редких птицах.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • двигательные импровизации «Угадай птицу»; • проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к птицам; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких птиц на дороге,— «Дикие птицы», «Перегон гусей»; конструирование или создание макета птичника; создание плаката в защиту птиц; создание и презентация детской энциклопедии о птицах; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного); • создание коллекций «Птицы России», «Птицы нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; • рассказы о домашних птицах (из личного опыта), творческое рассказывание («Птица, о

	<p>которой мечтаю»)</p> <p>1. Рассматривание альбома «Перелетные птицы». Цель: закрепить знания детей о перелетных птицах, название, внешний вид. Развивает познавательный интерес, развиваем умение составлять мини-рассказы.</p> <p>2. Наблюдение за скворцами. Цель: рассказать детям об особенностях жизнедеятельности скворцов, их необычных способностях, о пользе, которую они приносят.</p> <p>3. Наблюдение за птицами, прилетевшими к нам на участок. Цель: предложить детям описать птиц по внешним особенностям, виду передвижения.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; • отгадывание и составление загадок по теме праздника; <p>1. Чтение рассказа «Смышленные птицы» Г.Скворецкого. Цель: формирует умение слушать, отвечать на вопросы по прослушанному рассказу.</p> <p>2. Чтение художественного произведения В.Бианки «Что ты знаешь о птицах».</p> <p>3. Чтение книги «Все обо всем» про редких птиц.</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника) <p>1. Оригами «Как сложить птичку». Цель: развивает мышление, мелкую моторику рук, внимание и фантазию.</p> <p>2. Аппликация «Жар –птица». Цель: развивает умение работать с ножницами, мелкую моторику.</p> <p>3. Изготовление гирлянды для веранды «Птицы счастья». Цель: развивает творчество, фантазию, моторику рук.</p>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире птиц»; <p>«О, весна!» - чтение стихов и рассказов о весне. «Песня жаворонка» муз. П.И.Чайковского, «Подснежник» муз. П.И.Чайковского - закреплять умение детей определять характер различных песен и пьес, рассказывать об их содержании.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-птиц; <p>1. Д/игра «Птичьего голоса». Цель: как какая птица разговаривает.</p> <p>2. П/игра «Охотники и зайцы». Цель: развивает ловкость, скорость бега, внимательность у детей; развивает умение соблюдать правила игры, работать над метанием мяча в цель.</p> <p>3. П/игра «Птица в клетке». Цель: развивает у детей чувство коллективизма, внимание, развивает творчество и фантазию.</p>

Двигательная	п/и «Совушка», «Филин и пташка», «Наседка и коршун», «Охотники и утки», «Огородник и воробей»
Трудовая	организация трудовой деятельности (уход за птицами объектами в уголке природы);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> организация выставки фотографий домашних птиц, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.); педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (птица попало в сети; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет птиц, и др.); Выставка «Птицы мира» включает в себя и поделки и рисунки, аппликации.

Тема 2 недели: «Профессия космонавта»

Задача: Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> чтение художественной литературы по теме недели, разучивание стихов
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> коллаж «Космос»
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; <p>«Мир вам люди!», музыка Б.Савельева. «Подари улыбку миру», музыка А.Варламова. – продолжать учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. Устроим концерт – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция);
Двигательная	п/и «Космонавты на учениях», «Пилоты», «Ракеты»
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы;

Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой Космоса, — Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.);
-----------------	---

Тема 3 недели: «Книга – лучший друг!»

Задача: Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг); • экскурсия в библиотеку, книжный магазин; • знакомство с букварями, азбуками; • проектная деятельность (организация уголка книги, детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание и презентация книги); • создание коллекции «Любимые герои детских книг»; • литературная викторина <p>1 Беседа с детьми на тему «Почему нужно беречь книги». Цель: призывает к бережному отношению детей к книгам.</p> <p>2. Экскурсия в библиотеку сада. Цель: по наблюдениям детей предложить рассказать как работает библиотека.</p> <p>3. Беседа с детьми о различных видах книг: книжки – игрушки, книжки – раскраски, книжки – раскладки и т.д. Цель: расширять представление детей о книгах, воспитывать интерес к ним, любовь.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>1. Чтение любимых детских книжек по выбору детей.</p> <p>2. Чтение стихотворения «Как бы жилось без книг?» С.Михалкова. Цель: обсуждение как же нам жилось без книг.</p> <p>3. Чтение стихотворения «Книга» В.Бокова. Цель: прививать детям читать и любить книги.</p>
Изобразительная деятельность	Рисование любимых персонажей из прочитанной книги
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; <p>«Устроим концерт!» – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</p> <p>«Придумай песенку» - при самостоятельных поисках песенных интонаций закреплять умение детей использовали свой музыкальный опыт, свои знания музыкальной речи.</p> <p>Д/И «Придумай свой ритм» - закреплять умение придумывать свой ритм, играя на инструменте слова, имена, фразы,</p>

	стихи.
Игровая	1. Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». Цель: развивает любовь к книгам, умение следить за ними. 2. Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин». Цель: формирует у детей умение играть по сюжету, распределять роли, а так же умение подбирать атрибуты для игры. 3. Ди/игра «Кто больше назовет детских рассказов?». Цель: развивает память, расширяет словарный запас детей о книгах.
Двигательная	п/и «Третий лишний», «Караси и щука», «Хвост и голова»
Трудовая	• труд в уголке книги (ремонт книг); 1. Подклеивание книги. Цель: развивает у детей любовь к книгам, закрепляет чувство бережливости. 2. Создание закладок для книг. Цель: прививает чувство любовь к книгам, воспитывает желание и потребность в книге.
Коммуникативная	• беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.); Выставка книг, изготовленная руками детей с помощью воспитателей.

Тема 4 недели: «В здоровом теле – здоровый дух!»

Задача:

1. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни
2. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.
3. Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста. Домашнего адреса.
4. Формировать положительную самооценку.
5. Развивать у детей умение определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган); различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их.

Расширять знания о самих себе.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); • проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.); • организация конкурса рисунков («Мама, папа, я — здоровая семья!»); • викторины познавательного характера по теме праздника; • создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п. <p>1. Беседа воспитателя «Что я знаю о себе?» (Позн.разв. с.7 Волкова).</p>

	<p>2. Рассказ воспитателя «Витамины укрепляют организм» (Позн.разв. с 66 Волкова).</p> <p>3. Д/и «Мальчики и девочки».</p> <p>Цель: развивать умение сравнивать, обобщать, речь, внимание; формировать любознательность. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>4. Д/и «Человек и животное».</p> <p>Цель: развивать умение сравнивать и обобщать речь; формировать экологическую культуру. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>5. Д/упражнение «Доскажи словечко».</p> <p>Цель: развивать внимание, речь, быстроту реакции; формировать интерес к играм, в которых можно проверить свои знания. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>6. Д/упражнение «Найди следствие».</p> <p>Цель: развивать логическое мышление, фразовую речь; формировать внимательное отношение к собственному организму. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>7. Д/упражнение «Найди причину».</p> <p>Цель: развивать умение находить причинно-следственные связи; формировать внимательное отношение к собственному организму и здоровью. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>8. Ситуативный разговор «Наши имена».</p> <p>Цель: рассказать об именах, о правилах знакомства; воспитывать уважение к имени другого человека. (Позн.разв. с.17. Блинова).</p> <p>9. Рассматривание иллюстраций о строении человека.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К. И. Чуковского и др.); <p>1. Упражнение в стихах «Установи причину и следствие».</p> <p>Цель: развивать внимание, мышление, умения устанавливать причинно-следственные связи (педагог читает детям рифмованные тексты и задает вопросы по их содержанию). (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>2. Отгадывание загадок.</p> <p>Цель: развивать логическое мышление, внимание, речь; формировать пытливость. (Алябьева. Человек. 3 книга). (Педагог загадывает загадки по своему выбору про части тела).</p> <p>3. Потешки, поговорки, песни, чистоговорки.</p> <p>Цель: развивать выразительность речи, мимические реакции; формировать интерес к народному творчеству. (Чтение стихов о здоровье, о частях тела). (Алябьева. Человек.3 книга).</p> <p>4. Чтение стихотворения.</p> <p>Цель: развивать память, внимание, воображение; формировать интерес к детской поэзии (Раз, два, три, четыре, пять. Будем пальчики считать).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Бабушкины руки - Руки человека

	<p>- Мое тело - Зоркие помощники (Алябьева. Человек. 3 книга). 5. Чтение А.Барто «Я расту». 6. Л.Успенский «Ты и твое имя». 7. Чтение стихотворений о витаминах (Стеркина. С.103). Цель: объяснить детям, как витамины влияют на организм</p>
Изобразительная деятельность	<p>1. Рисование автопортрета с различной мимикой лица. Цель: развивать внимание, память, мимические реакции, изобразительные умения; формировать интерес к изучению собственного тела. (Алябьева. Человек. 3 книга). 2. Рисование «Веселый клоун». Цель: формировать умение передавать цветом веселое настроение человека. Закреплять умение изображать улыбающегося человека. (Бондаренко. С.470). 3. «Портрет Буратино»(Бондаренко. С.474). 4. «И весело и грустно». Цель: познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. (Бондаренко. С.473).</p>
Музыкальная	<p>«Камаринская» - предавать веселый, задорный характер музыки в игре на музыкальных инструментах. «Собирайся, народ в хоровод!» - продолжать закреплять умение сочетать пение и движения хоровода. Устроим концерт – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</p>
Игровая	<p>1. Театрализованная игра «Облака». Цель: развивать внимание, выразительность мимических реакций и движений, воображение; формировать интерес к театрализованным играм. (Алябьева. Человек 3 книга). 2. С/р игра «Больница»: сюжет «Зайка заболел» (планирование с.10, с.84). 3. С/р игра «Детский сад»: сюжет «Режим дня» (планирование с.19). 4. Д/и «Угадай на вкус», «Полезные продукты». 5. Игра с телефоном: сюжет «Звонок в поликлинику».(Алябьева. Воспитание культуры поведения. С.95). 6. С/р игра «Больница»: сюжет «На приеме у отоларинголога» (планирование с.59). 7. С/р игра «Больница»: сюжет «Болезнь куклы». Цель: формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, усложнять ее путем расширения состава участников, подготавливать необходимые условия, договариваться, продуктивно взаимодействовать с товарищами.</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • эстафеты и соревнования, посвященные празднику; • спортивные и физкультурные досуги; <p>1. Веселая зарядка. Цель: развивать координацию движений, внимание; формировать положительно-эмоциональный настрой. 2. Малоподвижная игра «Что могут руки».</p>

	<p>Цель: развивать память и быстроту реакции, точность броска и ловкость при принятии мяча, глагольный словарь, выразительность движений; формировать честность при выполнении правил игры. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Прятки».</p> <p>Цель: развивать у детей мелкую моторику, координацию движений, учить сгибать и разгибать ритмично пальцы обеих рук.</p>
Трудовая	<p>1. Сбор каштанов для изготовления поделок. (планирование с.22).</p> <p>2. Продуктивная деятельность: посадка лука на перо и корней петрушки на зелень.</p> <p>3. Дежурство по НОД (планирование с.75).</p> <p>4. Ручной труд: готовим атрибуты для игры «Поликлиника» (планирование с.89).</p> <p>5. Дежурство в уголке природы.</p> <p>Цель: обсудить с детьми, как нужно правильно поливать цветы, растить, что такое правильная и дозированная поливка, почему одинаково опасны недостаток и избыток воды.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур для укрепления здоровья и т. п.); • решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника;

МАЙ. Тема 1 недели: «Труд взрослых»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Первомай фактически утрачен (маёвки, демонстрации), новые ещё не вполне сложились и прижились (митинги, политические акции), поэтому в настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала сельскохозяйственных работ на собственных огородах. Весна и труд — два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека • знакомство с пословицами и поговорками о труде; • наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; • создание коллекций «Профессии»; • мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника)
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде;

Изобразительная деятельность	Лепка «Повар». Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов «Слон – жонглер». Рисование кистью «Железная дорога для доктора Айболита».
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> • музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; • слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; • разучивание и исполнение танцев о весне; «Труд и весна» - водить хороводы, играть в хороводные игры: «Я на камешке сажу» р.н.м, «Выйду ль я на реченьку р.н.м, Игра «Пчелки», р.н.п.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности);
Двигательная	п/и «Масло давим», «Кухня», «Сковородка», «Охотники и утки»
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций;

Тема 2 недели: «День Победы»

Задача: Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	1. Рассматривание иллюстраций о ВОВ. Цель: расширять представления детей об армии (в годы ВОВ они храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). 2. Рассказы о детях-героях во время ВОВ. 3. Рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших в ВОВ. 4. Рассматривание обелисков, памятников, посвященных ВОВ.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы по теме праздника; 1. Чтение стихотворений Е.Карасева «Город – герой» и Т.Ходакова «О Москве», М. Познанская «В цветы все улицы одеты», С. Михалков «Люди празднуют Победу». 2. Пословицы и поговорки о войне, о силе русского солдата, о подвиге. 3. Загадки о боевых машинах. 4. Чтение рассказа С.Летовой «Близорукий учитель». 5. Чтение стихотворений о военных профессиях: «Моряк», «Танкист», «Летчик», «Подводник», «Десантник», «Сапер», «Военный врач». 6. М.Светлов «Неизвестный солдат». 7. Л.Некрасов «Наша армия родная».
Изобразительная	мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших Великую

деятельность	Отечественную войну)
Музыкальная	слушание и исполнение песен, разучивание танцев по теме праздника; «Мир вам люди всей земли!» - развивать музыкально-эстетическое восприятие, слушая песни военных лет («В землянке», «Катюша», «Последний бой» - в исполнении Д.Хворостовского).
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> сюжетные игры военной тематики; спортивные игры и соревнования; совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших в Великой Отечественной войне, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; <ol style="list-style-type: none"> Игры – соревнования «Пройди по болоту», «Доставь донесение». Игры «Перенеси патроны», «Перетяни канат», «Помощь раненому». С/р игра «Моряки». <p>Цель: способствовать творческому использованию представлений по данной теме, информации полученной из книг, кинофильмов, в ходе экскурсий. Формировать умение подбирать атрибуты для игры.</p> <ol style="list-style-type: none"> Упражнение «Парашютисты». <p>Цель: учить детей выполнять прыжки с высоты 40 см в обозначенное место. Развивать мышцы, совершенствовать двигательные качества.</p>
Двигательная	<p>Игры – соревнования, посвященные дню Победы.</p> <p>И/игра «Минное поле».</p> <p>Цель: развивать ловкость, смелость, желание победить.</p> <p>И/игра «Защита крепости».</p> <p>Цель: воспитывать силу воли, стойкость, смелость, развивать физические качества.</p> <p>И/игра «Салют»</p> <p>Цель: упражнять в быстроте реакции, тренировать память.</p> <p>4. Игра – эстафета «Соберем посылку на фронт».</p> <p>Цель: дать представление о том, что нужно бойцу. Развивать ловкость, быстроту.</p>
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> беседы, рассказы воспитателя по теме праздника; беседа о ветеранах Великой Отечественной войны Беседа с детьми на тему: «Что такое «подвиг?». Беседа «Солдат Отечества». Цель: углублять знания о Российской армии, о родах войск, о военных профессиях.

На основе учебного плана составляется тематический план, перспективное планирование с учетом основных требований (от простого к сложному, учет возрастных и индивидуальных особенностей, климатических условий и др.).

2.2.4 Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

2.2.4. Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.

1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

2.2.5 Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С сентября по август
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С

Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	<i>Виды закаливающих мероприятий</i>	<i>Подготовительная группа</i>
4.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
5.	Одностороннее проветривание	+
6.	Обеспечение температурного режима помещений	+
7.	Полоскание зева прохладной водой	+
8.	Босоножье	+ до 1,5 час
9.	Прогулки на свежем воздухе	+
10.	Сквозное проветривание	+
11.	Игры с водой	+
12.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
13.	Солнечные ванны	+
14.	Физкультурные занятия на свежем воздухе	+

1.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики-обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Культурные практики, реализуемые в детском саду

Книжкин час	является универсальной культурной практикой ребенка дошкольного возраста, так как выступает одним из элементов процесса познания мира; выступает идущим от взрослого видом детской деятельности, который становится для ребенка «особой» культурной практикой. Сущность состоит в том, что тексты произведений художественной литературы позволяют детям интуитивно вбирать целостную картину мира общественных отношений во всем многообразии связей событий, вещей и отношений. Чтение детям книги выступает тем идущим от взрослого видом деятельности, который становится для ребенка особой «культурной практикой». Суть состоит в том, что художественные тексты позволяют детям интуитивно схватывать целостную картину мира – Мира общественных отношений во всем многообразии связей вещей, событий, отношений.
Речевчик	создает условия для речевого развития детей в процессе освоения устной и письменной речи на занятиях по обучению грамоте
Музыкальная шкатулка	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Самоделкин	формирование сенсомоторных умений детей на основе использования разнообразных видов конструктора
Творческая мастерская	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам: просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование с обязательным включением детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? Что порадовало? и пр.) Результатом работы является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр
Игры на воде (плавание)	создает условия для приобщения детей к физической культуре и разным видам спорта: плаванию.

Двигательный час на свежем воздухе	создает условия для приобщения детей к физической культуре и разным видам спорта, формирует потребность к двигательной деятельности.
ЗОЖики	создает условия для формирования у детей дошкольного возраста элементов здорового образа жизни: двигательная активность, режим, рациональное питание, медицинская активность и др.
Познавательная игротека	создает условия для поисково-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста, направленную на познание свойств, предметов и явлений окружающего мира, выяснение связей между ними, их упорядочение и систематизацию.
Любознайка	Форма организации познавательной деятельности детей с целью освоения сенсорных эталонов и формирования математически представлений.
Добротопы	создает условия для трудового воспитания детей дошкольного возраста.

Традиции группы

Традиция	Содержание	Периодичность
«Утро радостных встреч»	Обеспечивает постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, настраивает на доброжелательное общение со сверстниками. Встреча после выходных с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было в выходные. Обсуждение предстоящих событий.	ежедневно
Обсуждение прожитого дня.	Подведение итогов дня, отмечая положительные моменты, в которых отличился каждый ребенок; способствовать у детей развитию взаимного уважения, чувства самоуважения и уверенности у отдельных детей	ежедневно
«Встреча с интересными людьми»	Расширяет контакты со взрослыми людьми, знакомит с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых- все это способствует развитию коммуникативных навыков.	
Новоселье группы в начале года	формирует «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.	В начале учебного года
Дни Рождения детей	Празднование Дня рождения развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции,	В течение года

	<p>подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются величальные песенки для мальчика или для девочки.</p>	
<p>Праздники в детском саду (осенние, новогодние, весенние)</p>	<p>Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, хорошо подобранный репертуар, парадность в одежде взрослых и детей, особый эмоциональный настрой в коллективе, красочность выступлений детей - всё это важные факторы эстетического воспитания. Это торжество, которое объединяет людей общностью переживаний, эмоциональным настроением. Праздник дает детям возможность показать все те умения и навыки, которыми они овладели, а родителям – увидеть и оценить их</p>	<p>1 раз в квартал (сезон)</p>
<p>Коллекционирование</p>	<p>Дети совместно со взрослыми собирают тематические коллекции: открыток, календарей, значков, марок, «драгоценных» камней, денег. В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее информация систематизируется, и таким образом происходит осознанное осмысление окружающего мира.</p>	<p>1 раз в месяц</p>
<p>Тематические выставки семейного творчества</p>	<p>«Золотые ручки» «Мои коллекции» «Новогодняя мастерская» «Картинная галерея»</p>	<p>1 раз в квартал</p>
<p>Заполнение странички портфолио</p>	<p>Разделы заполняются постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями ребенка, наиболее полно отражают особенности роста и развития дошкольника. Даже за один год ведения такой папки-портфолио, у детей накопится достаточный материал, отражающий их жизни в детском саду и за его пределами.</p>	<p>1 раз в два месяца</p>

<p>День здоровья</p>	<p>День здоровья в детском саду — это комплекс интересных мероприятий на каждый день недели, целью которого является поддержание положительной мотивации к ЗОЖ у дошкольников и их родителей</p>	<p>1 раз в квартал</p>
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: - «День открытых дверей» - «Наш АВТОВАЗ!» - Акция «Наш зеленый детский сад» - «Папа, мама, я – спортивная семья»</p>	<p>Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.</p> <p>Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.</p>	<p>октябрь апрель февраль май</p>
<p>Участие детей и родителей в конкурсах</p>	<p>Большую роль в установлении доброжелательной атмосферы в семье, расширении знаний детей о своих близких людях играет приобщение детей и родителей к совместному творчеству.</p>	<p>В течение года</p>

Коллективная и индивидуальная Трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	Ежедневно
--	--	-----------

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
художественно-эстетическое развитие	<p>Создание художественно - ценной РППС;</p> <p>Использование технологий:</p> <p>экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов;</p> <p>Использование нетрадиционных художественных техник в изобразительной деятельности;</p> <p>Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры и др.</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <p>-игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</p> <p>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</p> <p>Формы организации детской деятельности:</p> <p>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной</p>	<p>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</p> <p>- избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</p> <p>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</p> <p>- практиковать выполнение коллективных работ</p> <p>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</p> <p>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</p> <p>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</p> <p>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</p> <p>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</p> <p>- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.</p> <p>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;</p> <p>-поощрять различные творческие начинания ребенка.</p> <p>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</p> <p>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</p>

	<p>деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); <p>Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создание насыщенной РППС по направлению;</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивных «Мозговой штурм», «Хоровод», «Цепочка» и др.</p> <p>Метод-проектов;</p> <p>Проведение опытов, экспериментов;</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, пооперационных карт, макетов;</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии;</p> <p>Сбор и создание коллекций;</p> <p>Создание мини-музеев;</p> <p>Ведение дневников наблюдений;</p> <p>Участие в викторинах, конкурсах, КВН,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность - содержать в открытом доступе различные дидактические игры и пособия; - использовать метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать

	<p>олимпиадах и др.;</p> <p>Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов;</p> <p>Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.</p>	<p>устойчивый познавательный интерес</p> <p>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</p>
Физическое развитие	<p>Оснащение РППС по направлению;</p> <p>Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ);</p> <p>Выпуск газет в рамках тематического планирования;</p> <p>Игры-инсценировки;</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны», «Семейные старты», День Здоровья» и т.д.).</p>	<p>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>- использовать наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>-использовать наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p> <p>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>- проведение упражнений в соревновательной форме.</p> <p>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</p> <p>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</p> <p>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к спортивным упражнениям, пиктограммам, спортивному инвентарю и дидактическим играм;</p> <p>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Создание насыщенной РППС по направлению;</p> <p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов</p>	<p>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько</p>

	<p>для оперирования, моделей и др. Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование; Стимулирование совместных игр детей; Использование маркеров игрового пространства; Чтение художественной литературы; Анализ проблемных ситуаций; Беседы на этические, нравственные темы; Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.; Социальные акции; Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; Участие в проектной деятельности; Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; Оформление интерактивных газеты «Красный, желтый, зеленый» (безопасность на дороге); Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. Организация разновозрастного взаимодействия.</p>	<p>вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.) - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - содержать в открытом доступе различные атрибуты к сюжетно-ролевым и дидактическим играм; - использовать в работе с детьми интерактивные технологии, позволяющие детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками - взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание насыщенной РППС по направлению; • Использование современных педагогических технологий: технология речевого развития, на основе метода Синквейн; 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться речевыми пособиями; - содержать в открытом доступе различные пособия, лото, ребусы. дидактические игры и упражнения, речевые тренажеры;

	<ul style="list-style-type: none"> • Использование алгоритмов, моделей, схем, мнемотаблиц; • Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.; • Игры-драматизации, инсценировки; • Участие в викторинах, конкурсах, КВН, литературных праздниках; • Организация выставок и создание тематических коллекций; • Оформление речевых газет, книжек-малышек, энциклопедии, книг, копилки синквейнов. 	<p>- использовать метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес</p> <p>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</p>
--	---	--

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня

Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий В подготовительной к школе группе (6-7 лет)		
Содержание	Холодный период года	Теплый период года
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) самостоятельная деятельность	6.30 - 8.30	6.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность, подготовка к занятиям)	-	-
Занятия, включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты.	9.00-10.50	9.00-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	10.50-12.00	9.00-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к обеду	12.00-12.30	12.00-12.30
Обед	12.30-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность, самостоятельность деятельность)	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.00-16.30	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, занятия	-	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 - 18.30	17.00 - 18.30

3.2.Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

Дни недели	Образовательная деятельность	Культурные практики	Дополнительные услуги
Понедельник	Познавательное развитие (математика СЭиПД) 8.50-9.20 Физическое развитие 9.30-10.00	"ЗОЖики" - утро "Познават.игротека" (Природа+РК) ????	Мультстудия (1п) 15.30-15.55 "Здоровейка"(2п) 15.30-15.55

Вторник	Речевое развитие 9.00-9.30 Музыкальная 9.40-10.10	"Добротопы"- утро "Речецветик"-вечер	Логика для дошкольников (1п)/ Юный электроник (2п) 15.30-16.00
Среда	Физическое развитие (плавание)/ Познавательное развитие (Природа+ПК) 8.50-9.20 (1п) 9.30-10.00 (2п)	"Творческая мастерская" (1 - констр-ние, 2 -лепка, 3 - прикл.творчество, 4 -аппликация) "Познават.игротека" (Окружающий мир+ПК) вечер	Золотая нотка(1п) (малый зал)/ Теннис (2п) 15.30-16.00
Четверг	Музыкальная 10.00-10.30 Речевое развитие (Обучение грамоте) 11.00-11.30	"Книжкин час"- вечер	Логика (1п)/ Путешествие в страну Грамоты (2п) 15.30-16.00
Пятница	Рисование 8.50-9.20 Познавательное развитие Окружающий мир +ПК 15.30-16.00	"Двигательный час на св.воздухе"-утро ???? "Музыкальная шкатулка" вечер	Хореографии для дошкольников (муз.зал) (1п)/ Шахматы (2п) 9.30-10.00 (1п)

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика). (Приложение 3)

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее)

хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- создания развивающей предметно-пространственной среды.

3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Мягкие легкие модули, разноцветные ленточки, платочки мешочки с песком для метания вдаль, мячи разного размера, кегли, разноцветные шары для прокатывания, обруч, гимнастическая палка, - игра на ловкость «Рыбалка», «Футбольный матч», макси для подвижных игр, кольцоброс «Слон», «Гольф», напольные пазлы, «Мистер-твистер», напольные «Крестики-нолики» - пиктограммы для бега, для метания, для прыжков, для перешагивания, для упражнений со скакалкой, на равновесие, по овладению ОВД, Диск Здоровья, для игры в баскетбол, для игры в теннис, будущим пловцам. - метод материал: «Профилактика плоскостопия, «Будущим пловцам», Зоркие глазки», пальчиковая гимнастика. - комплексы упр: «Волшебная верёвочка», комплекс утренней гимнастики без предметов, «Ловкий мяч», «Развитие осанки», - наст/п игры: «Спортивное лото», Команда Чемпионов», «Малыши-крепьши», Спортивное домино, - игры по кинезиологии: «Попрыгушки», «Попади в цель », «Весёлые пальчики», «Положи в корзинку»

			<ul style="list-style-type: none"> - набор спортивных раскрасок, набор «Спортивный Самоделкин», набор наклеек «Зимний спорт» набор наклеек «Большой спорт» , - макет «Футбольное поле» - дид/игры «Определи вид спорта», « Девятое окно», «Зимние спортивные игры», «Команда Чемпионов», «Олимпийские водные виды спорта», « Виды спорта», «Олимпийский огонь в Тольятти», « Дом талисманов», «Я – спортсмен», - ознакомление с видами спорта: «« Велоспорт», «Художественная гимнастика», «Лёгкая атлетика», «Теннис», «Лыжи», «Хоккей», «Водные виды спорта» - кроссворд «Зимние виды спорта», «Угадай спортивное слово», «Спортивные эрудиты» - дневники достижений «Юные спортсмены» <p><u>Дидактические игры по валеологии:</u> «Помоги себе сам», «Здоровое сердце», «Береги глаза», «На прогулку одевайся», «Азбука здоровья», «Великие тайны здоровья», «Валеология», «Малыши-крепьши», «Режим дня».</p> <p><u>Дидактические игры по питанию:</u> «Маленький кулинар», «Варим суп», «Не болей-ка», «Витаминка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепбук «Кто такоц стоматолог?», Будьте здоровы» - наглядное пособие «Как правильно чистить зубки» - куб «Здоровая улыбка» - магнитный календарь «А ты почистил зубки сегодня?» - наст/печ игры «Аскорбинка и её друзья», «Пиромиды здоровья».
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения. 2. Набор для ухода за комнатными растениями. 3. Леечки, фартуки. 4. Картинки о природе, диких и домашних животных. Подборка стихов, загадок о природе. 5. Дидактические игры: разрезные картинки «Времена года», «Когда это бывает», «Овощи-фрукты», «Что растёт на грядке, в

		саду», «Собираем урожай», «Подбери листок», «Чего не стало, кого не стало», «Вершки и корешки». 6.Макеты «Дикие животные нашего края», «Насекомые», «Зима», «Лето», «Осень», «Весна»
Математический / Интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	- Игры по кинезиологии: «Кинезиологические мячи», «Кинезиологические линейки», «Кинезиологические дощечки», - д/игры : «Реши пример», «Развивайка», «Весёлые линии», «Знакомимся с клеточками», «Посчитай-ка», «Числовые домики», «Размышляй-ка», «Страна палочек», «Весёлые клеточки», « - игры на знакомство со временем: «Время», «Детям о времени», «Времена года», «Вчера, сегодня, завтра», «Дни недели», «Точное время», «Коллекция часов», Играем со временем», «Который час» - обучение цвету и форме: «Подбери по цвету и форме», -игры на развитие мелкой моторики рук: «Шнур-затейник», «Умные резиночки», «Что не подходит?», «Найди по описанию» - игры на развитие логики и мышления : «Головоломка», игры с блоками Дьенеша, «Головоломка Змейка», картонная мозаика «Мир птиц», «Пятнашки», «Пазл-мозаика», «Логические цепочки» «Лабиринты», «Весёлые клеточки», «Страна палочек» - н/п игры: «Четвертый лишний», «Сколько не хватает», «Зима-лето», «Времена года», «Дары лета», «Мои первые часы», «Юный математик», «Волшебный поясок», - набор цифр, набор счетных палочек
Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	1..Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. 2.Различный материал (песок, вода, ракушки, камни, пробки, резиновые игрушки, шишки, магнит, гайки, болты, скрепки и др.) 3..Игрушки для игр с водой и песком, для просеивания и переливания (сито, формочки, контейнеры из-под киндерсюрпризов, воронки, мерные стаканчики, трубочки, кусочки поролона) 4.Пиктограммы «Опыты с песком», «Игры с водой» 5. д/и «Тонет-не тонет» 6. Опыт «Выращивание кристаллов»
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в	1.Пластмассовый, деревянный строительный материал. 2.Игровой модуль (мягкий).

		конструктивной деятельности	<p>3.Игрушки резиновые для обыгрывания построек (фигурки животных).</p> <p>4.Транспорт (крупный, средний, мелкий).</p> <p>5.Наборы для конструирования разного размера.</p> <p>6. Нетрадиционный строительный материал: поролоновые губки, одноразовые стаканчики разных цветов, оклеенные коробки разных размеров и т.п.).</p> <p>7. Конструктор «Строитель из брусочков – кирпичиков</p> <p>8..Конструктор «Лего» 1</p> <p>9.Конструктор «Железная дорога»</p> <p>10.Конструктор из мягкого пластика.</p> <p>11.Конструктор «Лего»</p> <p>12.Алгоритмы построек</p>
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<p>Книготека: «Маленькая страна ВвтоВАЗа», «Тольятти. Ставрополь на Волге», «Просторы Жигулей».</p> <p>- набор открыток «Тольятти под крылом», «Тольятти», Мой родной город», «Маленький автомобильный дизайнер»</p> <p>- карта города Тольятти, карта Самарской области</p> <p>-«Спортсмены Тольятти», «Спорт комплекс «Кристалл», « Память Тольятти о героях ВОВ 1941-1945 годов», «Где можно научиться плавать»</p> <p>- дид/игра «В мире автопрофессий», Книга для детей, которые хотят узнать много интересного про автомобили «LADA»</p>
		Тольятти	
		Самарская область Поволжье	<p>- «Декоративно-прикладное творчество Самарской области, «Традиционные промыслы и ремёсла Самарской губернии», «Предметы быта народов Самарской области», «Костюмы народов Поволжья», «Искусство народов Поволжья», «Животные Самарской области», «Птицы нашего края», «Насекомы в картинках», «Птицы в картинках»,</p> <p>- альбом «Жигулевский заповедник»</p> <p>- лепбук «Народы Поволжья», «Путешествуем по городам Самарской области»</p> <p>- Космонавты Самарской области,</p> <p>- дид/игра «Расскажи про свой город», «С чего начинается Родина»</p> <p>- раскраски «Птицы Поволжья», Деревья и кустарники Поволжья», «Животные Поволжья»</p> <p>- карта Российской Федерации,</p>

		Россия	<p>- фотоальбом «Города России», наборы открыток «Путешествуем по городам России»</p> <p>- энциклопедия для детей «Россия». «Москва – столица Российской Федерации»,</p> <p>- д/и «Символы России», пазлы «Символы России», «Государственные праздники Росси», «Народы России и ближнего зарубежья», «Как жили наши предки», «Искусство России»</p> <p>- «Национальные костюмы народов России», наглядное пособие по традиционной национальной одежде, «Славянская семья: родство и занятия»,</p>
			<p>- атлас мира</p> <p>- дид//игра «Народы мира»</p>
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	<p>1. Стеллаж для книг.</p> <p>2. Стол, стульчики.</p> <p>3. Детские книги по программе и любимые книги для детей, тематическая литература.</p> <p>4. Альбом иллюстраций «Детские поэты и писатели»</p> <p>5. Аудиокассеты с записью русских народных сказок.</p> <p>6. Алгоритм работы с книгой.</p>
	Речевой уголок	Формирование речевых и коммуникативных умений	<p>1. Дидактические игры: «4-й лишний», «Одежда», «Собери листок», «Противоположности», «Угадай, кто позвал», «Чего не стало», «Прятки», «Лото», «Собери букет», «Оденем куклу на прогулку», «Кто как кричит», «Когда это бывает», «Кто больше скажет о профессии», «Скажи наоборот», «Оденем по погоде»</p> <p>2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.</p> <p>3. Настольно-печатные дидактические игры, вкладыши, лото, разрезные картинки (4-8 части), кубики, пазлы, домино.</p> <p>4. Предметы, пособия, игрушки для развития мелкой моторики, тактильных ощущений, правильного дыхания.</p> <p>5. Картотека пальчиковых,</p>

			<p>словесных игр. б.Картотека чистоговорок, потешек, скороговорок, загадок. Тематические альбомы по темам комплексно – тематического планирования.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ширма со сменными маркерами для с/р игр, - с/р игра «Семья» (набор кукол разного размера, набор мебели, кукольный домик), с/р игра «Служба ГИБДД» (атрибуты: жезл, права, дорожные знаки, светофор и т.п.) - с/р игра «МЧС» (атрибуты: накидки, каска, огнетушитель, лом, рация и т.п.) -с/р игра «Мастерская» (атрибуты: отвертки, болты, молоток, пила и т.д.) - с/р игра «Больница» (атрибуты: халат, шапочка, принадлежности имитирующие инструменты врача, бланки для рецептов, бейджики, т.п.) - с/р игра «Военная база» (атрибуты: игровое поле, солдатика, набор военной техники и т.п.) - с/р «Почта России» (набор посылок, касса, набор денежных купюр, конверты, кошелек, телефон, калькулятор, скан. бейджики и т.п.), - с/р игра «Поваренок» (халат, шапочка, набор кухонной посуды, книга рецептов, алгоритм приготовления блюд и т.п.), - с/р игра «Супермаркет» (набор продуктов, касса, корзинка для овощей, кошелек, набор денежных купюр, бейджики, рекламные буклеты, фартук для продавца и т.п.) - с/р игра «Ателье» (образцы тканей, вешалки для одежды, игрушки – швейная машина и утюг, набор швейных ниток, сантиметр, альбом с моделями одежды, журнал «Модница», бейджики для представителей профессии, шаблоны выкроек и т.п.), - с/р игра «Салон красоты» (принадлежности имитирующие инструменты парикмахера и стилиста, нарукавники, халат, накидка, бейджики, альбомы с фотографиями «Виды причёсок», «Виды плетения косичек», «Прически для мужчин» и т.п. - с/р игра «Зоопарк» (набор животных, набор денежных купюр, детские «билеты в зоопарк», план территории зоопарка, альбом « Правила поведения в зоопарке» и т.п.), - с/р игра «Турагентство» (набор рекламок «Путешествуем по городам

			<p>России», авиабилеты, сертификаты на полет на самолете, набор сувениров- магнитов, набор названий городов и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - с/р игра «Гардеробная» 9 набор одежды для кукол разного размера, набор вешалок для одежды и т.п.), - с/р игра «Гараж» (набор машин разного размера, напольные макеты дорог, бейджики, фуражка водителя, водительские удостоверения и т.п.), - с/р игра «Конструкторское бюро» (набор «Инженерных книг» с алгоритмом постройки, набор конструкторов различного размера, формы и материала и т.п.)
	<p>Уголок безопасности (ПДД)</p>	<p>Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Набор автомобилей: грузовые, легковые автомобили, , самолёт, паровоз, паровозики, бетономешалка спецтранспорт: машина «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полицейская машина», руль, светофор деревянный, фуражки и жилеты для полицейских и ДПС и МЧС, жезл, дорога (макет) - пособие: «Изучаем-рассуждаем», «Дорожная азбука», «О чем говорит дорожный знак?», «Ситуации – ловушки», «Безопасный город», «Дорожные знаки», «Всё о транспорте», «Юные таланты за безопасность», «Правила безопасности в детском саду», «Это надо знать каждому», «Опасно или неопасно», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Буду осторожен в быту», «Буду осторожен в природе», «Детям об огне», «Буду осторожен на воде». - дид/игры: «Дорожные знаки», «Дорожное лото», Если вдруг придет беда – МЧС придёт всегда», «Законы улиц и дорог», «Собери транспорт», «Лото пешехода», «Основы безопасности на дороге», «Правила дорожного движения», «Я – робот», «Опасно – безопасно», «Как избежать неприятностей», «Мы едем, едем, едем», «Друзья – враги», «Как избежать неприятностей», - наст/печ. игры: «Дорожные знаки», «Азбука безопасности», «Большая прогулка», «Это надо знать!» - библиотека: «Страна автомобилия», «Супер современные машины», «Про правила дорожного движения», «Правила безопасности в стихах» - книжки-малышки: «Мы – пешеходы», «Самый внимательный пешеход», Стратегия безопасности вашего ребёнка «Ребёнок и улица», - энциклопедия юного исследователя «Мой друг – светофор» - кроссворд «Разгадай-ка»

			- пазл «Транспорт»
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	- униформа дежурных (фартуки, косынки); - алгоритм «Как правильно накрыть на стол», - «Уголок дежурства» с набором фотографий детей, посещающих группу.
	социально-эмоциональный центр	формирований у детей умения узнавать и правильно называть эмоции, понимать эмоциональное настроение окружающих	- наст/печ.игры: « Мой сундучок эмоций», «Домк настроений», «Найди друзей», «Уроки этикета» - пособие «За что мы говорим: «Спасибо?», «Наши правила вежливости», «Возьми себя в руки», «Люди с ограниченными возможностями здоровья», «А как же я поступлю?», «Открой книгу и ты узнаешь...». - дид/игры: «Ребята с нашего двора», «Соедини одинаковые эмоциональные состояния», «Пойми меня», «Что хорошо, что плохо», «Уроки этикета»«Эмоции и чувства», «Путешествие в мир эмоций», «Портрет», «Этикет для малышей», «Хорошо или плохо», «Уроки этикета» - игра «Куб эмоций», - игра-лото «Этикет. Школа изящных манер» - набор игр- мирилок, - коврик дружбы «Мирись – мирись» - библиотека: «Хорошие манеры», «Энциклопедия хорошего поведения», пословицы и поговорки «О чувствах» - накидка на стульчик «Стул именинника»
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Расширение музыкально-сенсорного опыта, закрепление умений и навыков, полученных в ОД, развитие музыкально-игрового творчества, собственной инициативы	Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан; набор незвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т.д.); атрибуты к музыкальным подвижным играм - флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т.п. для детского танцевального творчества (по сезонам); ширма с перчаточными игрушками; магнитофон и набор программных аудиозаписей; поющие и двигающиеся игрушки; музыкальные картинки к песням, красочные иллюстрации. Виды театра: - театр картинок (фланелеграф)

			<ul style="list-style-type: none"> - театр Петрушки (би-ба-бо) пальчиковый театр - теневой театр - театр на гапите - настольный кукольный театр - настольный театр мягкой игрушки - театр масок - театр в чемодане - лепбук «Гномики в королевстве Музыки» - музыкальный чемодан
	Изо-уголок		<p><u>Рисование</u> Набор цветных карандашей (24 цвета) Набор фломастеров (12 цветов) Цветные восковые мелки (12 цветов) Гуашь (12 цветов) Гуашь (белила) Палитры Губки для смывания краски с палитры Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14) Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)</p> <p><u>Пластилин</u> Доски (20x20) Стеки разной формы</p> <p><u>Аппликация</u> Ножницы с тупыми концами Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7см) Клей - карандаш Подносы для форм и обрезков бумаги Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем</p> <p><u>Конструирование</u></p>

			<p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)</p> <p><u>Подборка из бросового материала</u>: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п</p> <p><u>Подборка из природного материала</u> (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи</p>
--	--	--	---

Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

В современном учреждении дошкольного образования предметнопространственная развивающая среда должна отвечать **требованиям**:

1. **Безопасность** предполагает соответствие всех элементов предметнопространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Одним из требований к отбору материалов и оборудования является обеспечение безопасности детей при его использовании. Оно должно быть устойчивым и прочным. Материалы, из которых изготовлено игровое оборудование, должны отвечать гигиеническим требованиям.
2. **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию учебной программы дошкольного образования. Насыщенность предполагает оснащение среды средствами обучения и воспитания, игровыми материалами, игровым и спортивным оборудованием и инвентарем; разнообразие материалов и оборудования обеспечивающее игровую, познавательную, творческую и двигательную активность воспитанников, их эмоциональное благополучие. Предметное окружение детей раннего возраста предоставляет возможности для развития движений, моторики, координации, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
3. **Трансформируемость среды** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации (от меняющихся интересов и возможностей детей). Игровое пространство развернутой сюжетно-ролевой игры изменяется в соответствии с сюжетом новой игры-спутника.
4. **Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды. Полифункциональность предполагает использование детьми предметов, не обладающих жестко закрепленным способом употребления в разных видах детской деятельности. Так, например, предметы-заместители (детали конструктора, коробки) активно используются ребенком в игровой деятельности, природные материалы (песок, плоды и семена) – в познавательной, игровой и художественной и др.

5. **Вариативность среды** предполагает наличие в ней различных пространств и разнообразных игровых материалов и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Под вариативностью среды понимается наличие мест и материалов для игры, конструирования, экспериментирования, объектов для наблюдений и исследований; сменяемость игрового материала, в зависимости от расширения круга детских интересов и возможностей; появление в среде новых, «незнакомых» предметов, стимулирующих их игровую, познавательную и творческую активность.
6. **Доступность** – возможность свободного доступа детей к играм, игровым материалам и оборудованию, обеспечивающим разнообразные виды детской деятельности. Соответствующее расположение мебели, игрового оборудования, свободные проходы позволяют каждому ребенку беспрепятственно взять материал и организовать совместную со взрослым или самостоятельную деятельность

Организованная развивающая предметно-пространственная среда в группе предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Предметно-развивающая среда организована в соответствии с требованиями программы, с учетом ведущего вида детской деятельности- игры, соответствует возрастным особенностям детей 6-7 лет и теме недели, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Групповая комната условно поделена на активный сектор - 50%, рабочий сектор - 30%, спокойный – 20%. Но пространство может быть трансформируемым в зависимости от воспитательно-образовательных задач и темы недели. Материал в каждом секторе меняется, дополняется и возможно их временное объединение. Каждый сектор пространства располагает детей к нескольким видам деятельности. Каждая часть пространства эффективно работает благодаря грамотному размещению материалов – на границах и внутри секторов. Материалы и оборудование центров могут использоваться как для одной образовательной области, так и в ходе реализации других областей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование. Создавая предметно-развивающую среду в группе учитываем интересы мальчиков и девочек, как в игре, так и в труде.

Образовательное пространство оснащено игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, инвентарём. В группе созданы условия для разных видов деятельности детей. Оборудование группы можно разнообразно использовать (например, детскую мебель, природные материалы и др.) в разных видах детской активности, т.е. среда в нашей группе полифункциональная.

Насыщенность среды: игровая зона оснащена маркерами игрового пространства для сюжетно- ролевых игр: кухня, больница, магазин, гараж, парикмахерская, дом. Оснащена атрибутами, подобранными с учетом возрастных особенностей и гендерной принадлежности детей, отражающих различные сюжеты: «Семья», «Детский сад», «Шоферы», «Кафе», «Полицейский», «Автомастерская» и др.

Подвижный модуль позволяет изменять сюжет игры, например, ширму из центра сюжетно-ролевых игр можно взять и перенести, организовав игру в любом месте группы.

Игровое оборудование для мальчиков: машины, набор военной техники, инструменты, есть разные виды транспорта: спецтехника, строительная, грузовая, легковые машинки. Машинки разного цвета и размера. Транспорт маленького размера сложен в специальный «гараж». Для девочек – коляска, куклы, набор украшений, комната с игрушечной мебелью и др.

Есть разные атрибуты для ряженья: фуражки, каски, юбки, фартуки, врача и т.д.

В процессе сюжетно-ролевой игры дети устанавливают простейшие связи. Например, в игре «Зоопарк» дети отмечают, что заяц побелел, а медведь уже лег в берлогу, т.к. пришла зима.

Имеются алгоритмы для самостоятельной организации с/р игры. Игры с правилами расположены в разных центрах детской активности, это развивающие дидактические игры, подвижные игры.

Для режиссерской игры в группе есть предметы- заместители, мелкие игрушки, схемы по сюжетам сказок, костюмы для драматизации сказок.

Для игр - драматизаций имеются различные маски в театральном уголке. Также имеются различные виды театров: плоскостной, кукольный, пальчиковый, театр игрушек и др.

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, восприятию и пониманию характера музыкальных произведений, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах (колокольчики, погремушки, металлофон, барабан, бубны, неваляшка, юла). В группе создана фонотека, в которой находятся записи детских песен, классической и народной музыки, различные музыкальные сказки, а также музыкальные игры. Имеются дидактические игры на развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», развитие ритмического слуха: «Кто как идет?» На развитие тембрового и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент».

В уголке двигательной активности, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей, имеются мячи, кольцеброс, кегли, скакалки, обручи, мешочки, платочки, веревочки, мишени. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Есть картотека подвижных игр, картотека основных видов движения, картотека утренней гимнастики, карточки - схемы с изображением различных физических упражнений, картотека гимнастики после сна, картотека гимнастики для глаз, картотека дыхательной гимнастики. Для профилактики плоскостопия имеются массажные коврики и дорожки, изготовленные руками родителей. Имеется материал для формирования навыков ЗОЖ: альбомы, игры, дидактические игры на здоровье сбережение и спорт, имеются альбомы стихов и загадок о спорте, здоровье.

Одним из основных видов детской деятельности является конструирование. В группе имеется строительный материал, различные пластмассовые конструкторы разного размера, яркие. Конструкторы типа «Лего». Тематические строительные наборы: город, ферма. Дети учатся читать схемы построек и сами могут создавать простые схемы с помощью трафаретов. Строят и на ковре, созданные постройки служат для дальнейшего развертывания сюжета игры: «Автобус», «Ферма», «Зоопарк», «Автомастерская» и др. Для обыгрывания построек есть наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, машины различной величины).

В уголке безопасности размещена улица с дорогой и пешеходными переходами, машинами, помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал предупреждает детей об опасных ситуациях. Есть разные дидактические игры по ПДД и безопасности, ширмы по безопасности для детей.

В группе созданы условия для восприятия художественной литературы, народного фольклора. В книжном уголке подобраны книги в соответствии с возрастом детей, темой недели. Стихи иллюстрации художников о сезонном времени года. Имеются схемы, картинки для составления рассказов, альбомы по развитию речи, пособия для развития мелкой моторики рук. Иллюстрации к знакомым сказкам. Есть полка «умных книг». Расположен материал по методической теме, над которой работают воспитатели.

Книги и альбомы меняются в зависимости от темы недели и чтения по программе.

Здесь же расположен уголок краеведения. Работа ведется по направлениям: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город». Имеются тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья». Материал для ознакомления детей с малой родиной: (улица или микрорайон, где расположено ДОО), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы.

Для организации познавательно-исследовательской деятельности в уголке экспериментирования расположены материалы в соответствии с возрастом детей, темами: для проведения опытов с воздухом, магнитом, водой, песком. Имеются альбомы со схемами. Здесь мы проводим простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность. Есть схемы опытов, после проведения экспериментирования дети рисуют свои впечатления.

В уголке природы по теме недели есть модели, например, деревьев с признаками поздней осени или зимы, есть картинки, помогающие определить: живое или не живое, есть модели времен года и части суток.

Схема ухода за растениями. Календарь природы с сезонными изменениями. Дидактические игры по временам года. Здесь же расположены фигурки домашних и диких животных, которые могут быть использованы в разных видах деятельности: в играх «Ферма», «Зоопарк», в моделировании макетов «Дикие животные», «Домашние животные осенью», в режиссёрской игре.

В уголке художественного творчества, целью которого является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изо деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности, есть все необходимое для творчества детей: трафареты, геометрические формы, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д. Репродукции картин художников по сезонам вывешиваем в виде выставки.

В рабочем секторе находится шкаф с дидактическими играми и уголок математики.

Также в группе есть уголок дежурства. Цель: формирование умения выполнять обязанности дежурных, воспитывать положительное отношение к труду, самостоятельность у детей.

Все игровые материалы, пособия находятся в свободном доступе для детей.

Очень важно не только сделать всё доступным, но и помочь детям правильно и рационально это использовать.

Также очень важно, чтобы вся среда была безопасна для наших детей и соответствовала санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, правилам пожарной безопасности.

Из всего вышесказанного хочу сделать вывод: созданная развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает детям чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей и овладению разными способами деятельности. Оформление групповых помещений вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к ДОО, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной, творческой деятельности, способствует их интеллектуальному развитию.

3.6 Используемые Программы, методические пособия.

Используемые образовательные программы и педагогические технологии:

Содержание обязательной части ООП в детском саду построено с учетом содержания комплексной программы «Из детства в отрочество» - с учетом комплексной программы «Детство» (п/р. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович, СПб, «Детство - Пресс»),

2014). Для детей раннего возраста – на основе образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (п/р. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, «Мозаика», 2019).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

1. А.А.Ошкина «Будьте здоровы!»
2. Е.К. Воронова «Обучение плаванию»;
3. О.Ю.Загайнова, О.В.Каспарова, Т.С.Федорова, Т.М.Филатова, Р.Е.Шнайдер «Волжская земля – родина моя».

В процессе воспитательно-образовательной деятельности в детском саду используются современные педагогические технологии:

- Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ и РТВ (Г.С. Альтшуллер, Н.Н. Хоменко, Т.А. Сидорчук)
- Педагогическая технология развивающих игр (Б.П. Никитин)
- Метод проектов (Д.Дьюи, У. Килпатрик)
- Здоровьесберегающие технологии (М.Л. Лазарев, М.А. Рунова, О.В. Козырева и др.)
- Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Программа по физическому воспитанию дошкольников. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2005. – 144с.;

Литература:

1. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
2. Лидия Михайлова-Свирская: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
3. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013
4. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
5. Планирование в современном ДОО. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
6. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г
7. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2011
8. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
9. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика/ Н.А. Фомина. (Образовательная система «Школа-2100» «Детский сад»-2100»)
10. Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2003.
11. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
12. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
13. «Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
14. Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И.Деревянко, Н.А.Кузнецова, Л.М.Шестакова. Самара, 2000

15. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
16. Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
17. С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2006. приложение к журналу «Обруч».
18. «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
19. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
20. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
21. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
- 84
22. «Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественноэстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
23. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
24. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
25. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012
26. Формирование здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата: Учебнометодическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, О.В. Харчева, И.Ю. Нечаева. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
27. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – двигательная деятельность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Т.С. Олемская, Е.В. Мустафина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
28. Закаливание дошкольников в детском саду: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, М.И. Корчина и др. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2011.
29. Формирование здорового образа жизни у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (нарушение зрения): учебнометодическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева - Тольятти: Форум, 2012.
30. Формирование у старших дошкольников культурно – гигиенических навыков: учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Е.Ю. Разумовская, Т.М. Салина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
31. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – рациональное питание): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Е. Яровая, М.В. Стрижкова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012
32. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – медицинская активность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
33. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей дошкольного возраста. Программа «Играйте на здоровье» и

технология ее применения в ДОУ. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004.

34. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание) Рецензия. Протокол № 11 от 10.06.2019 г. заседания Ученого совета Факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО МПГУ

35. Музыкальные минутки для малышей [Текст] : сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста / автор-составитель А. И. Буренина. - Санкт-Петербург : Аничков мост ; Москва : Цветной мир, 2019. - 68 с. : ил., ноты, портр.; 28 см. - (Соответствует ФГОС ДО).; ISBN 978-5-9908491-5-0 : 2000 экз.

(Соответствует ФГОС ДО)

36. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс
Год издания: 2017

???????????

4 Программа воспитания подготовительной группы № 72

4.1 Особенности воспитательного процесса в детском саду

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

Процесс воспитания в детском саду основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие дошкольников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в детском саду детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел детей, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической

задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В приоритете детского сада стоит развитие социально значимых отношений дошкольников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в детском саду или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Основные социальные институты, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования - учет запросов общественности;
- принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

4.3 Цель и задачи воспитания

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания** в организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в **освоении социально значимых знаний**); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в **развитии их социально значимых отношений**); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в **приобретении опыта осуществления социально значимых дел**).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Задачи воспитания:

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
- Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

4.4 Решение воспитательных задач

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).
- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.
- Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам событиям.
- Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.
- Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

4.5 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в **соответствующем модуле**.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

Вариативные модули: «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Инвариантные модули обязательны для всех детских садов организаций.

Количество и состав вариативных модулей могут меняться коллективом д/с по своему усмотрению.

Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

Я и моя семья: Представление осемейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезда на дачу).

Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Изготовление приветственных открыток друзьям и близким.

Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, бабушке, дедушке, старших братьях и сёстрах); Организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); · Рассмотрение и обсуждение семейных фотографий; · Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника

Я и детский сад, мои друзья: Освоение правил и форм проявления вежливости,

уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.

Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым,

дружелюбным,

уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); · наблюдения за трудом работников детского сада; · тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);

Организация посильной помощи воспитателю и помощникам воспитателей;

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);

- игровые ситуации;
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим другу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Модуль «Я - гражданин России»

Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты

- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
 - «День знаний» (1 сентября)
 - «День воспитателя» (27 сентября)
 - «День народного единства» (4 ноября)
 - «Новый год»
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «Всемирный день здоровья»
 - «День космонавтики» (12 апреля)
 - «День труда» (1 мая)
 - «День Победы» (9 мая)
 - «Международный день защиты детей»
 - «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»

Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки

- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своею сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

Модуль «Мы любим трудиться»

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата).

Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар работает, чтобы дети были вкусно накормлены).

Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»

Модуль «Я – часть природы»

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники

- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Модуль «Добрые традиции»

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.

Мероприятия внутри детских садов организации	Мероприятия выходящие за пределы организации
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p>

<p>- День рождения группы; - «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми. При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

Модуль «Взаимодействие с семьей»

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<p>Мероприятия внутри детских садов организации</p>	<p>Мероприятия выходящие за пределы организации</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. - общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; - семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; - родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; - консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; - размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе. 	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах). Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

Модуль «Воспитательное пространство»

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.

Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.

Мероприятия внутри детских садов организации

Мероприятия выходящие за пределы организации

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;
- создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);
- акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.

Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.

Экскурсия в другой детский сад.

Экскурсия в школу

Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.

4.6 Рамочное календарное планирование воспитательной работы для детей подготовительной группы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	<ul style="list-style-type: none"> – Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.) – организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др. – Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др. 	
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> – Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка 	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетная игра («Семья»); – организация фотовыставки портретов «Моя мама»; – проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); – мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; – разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; – продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. – образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в 	

		<p>тематических фотогазет с поздравлениями</p> <p>–</p> <p>продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</p>	<p>домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала</p>	
январь	<p>Проект «Доброта внутри нас»</p>	<p>– коллективная работа «Дерево обороты», «Солнышко вежливых слов»;</p> <p>– дидактические игры;</p> <p>– Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</p>	<p>– Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</p> <p>– Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</p> <p>– Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</p> <p>– Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</p> <p>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</p> <p>– Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</p> <p>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</p> <p>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</p> <p>– Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»;</p> <p>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</p> <p>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</p> <p>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</p> <p>- Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрый быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</p> <p>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</p>	
июль	<p>Праздник семьи «От счастья</p>	<p>– Фотовыставка «Моя семья».</p> <p>– Презентация</p>	<p>– Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери»</p> <p>– Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?»,</p> <p>– Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба».</p>	

	<p>ключи в семье ищи»</p>	<p>«Я и моя семья» – конкурс «Герб семьи» – конкурс «Дерево семьи» – мастер-классы членов семей – Семейная газета «Традиции моей семьи»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» – Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» – Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» – Чтение художественной литературы: р.н. сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. – Продуктивная на темы: – Коллективная работа «Ромашковое поле». – Аппликация: «Ромашка для мамы». – Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». – Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». – 	
--	---------------------------	---	---	--

Модуль 2. «Я - гражданин России»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); – беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; – экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; – придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; – знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; – отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; – разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; – рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; – слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; – мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); 	

		-Музыкальный праздник, развлечение	<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекций «Школьные принадлежности»; - проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни) 	
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница»), «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p> <p>- конструирования здания детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Детский сад»); - экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. - 	
Февраль	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованной досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Семья»); - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, - иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение песен по теме праздника 	

		«Мой любимый папа»		
Март	Международный женский день	- Утренник, посвящённый Международном у женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	<ul style="list-style-type: none"> - Включены все виды детской деятельности: - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) - мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; - встреча с людьми, пережившими годы войны; - беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	<p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры и соревнования; - совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; - чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; - мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия 	
Июнь	День России	- Фольклорный праздник; - спортивное развлечение	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); - раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов 	

		(подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	– России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника; – развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); – рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); – беседы по теме праздника; – отгадывание загадок по теме праздника –	
--	--	--	---	--

Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»	– Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; – игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника;	

Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) 	
------	---------------------------------	---	--	--

Модуль 4. «Мы любим трудиться»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> – Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек – Презентация 	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в – Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» – выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; – фотовыставка «Наши добрые дела»; – акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»; – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки 	

		<p>выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – создание картотеки пословиц о дружбе. – Создание «Копилки добрых дел» – Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» – Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки 	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать». - Наблюдения за птицами - тематический альбом «О птицах»; - дидактические игры - Подготовка схем изготовления - Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. - Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями). - Моделирование процесса роста высаженных растений, - Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями - Изготовление книги - Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)». 	
март	акция «Каждой птице свой дом»			
март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны» 	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». – занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». – Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. – беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». – Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» – сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». 	

	важны». – Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». – Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» – Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».	– разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница». – Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». – Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».	
--	---	--	--

Модуль 5. «Я – часть природы»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	– рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; – Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». – Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», – «Лото «овощи и фрукты» и др. – Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. – Наблюдение за ростом растений, – Составление фото отчета по реализации проекта; – Выпуск книжек малышек, – Выставка творческих работ детей	
март	Экологический фестиваль	– Конкурс костюмов из бросового материала	Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» – экскурсии, – наблюдения в природе, беседы, игры,	

	ь «Мистер и мисс экология »	"Мистер и Мисс Экология" – Творческая мастерская «Эко- театр кукол» – Викторина "Мистер и Мисс Экология" – Создание макета «Экологи-ческая тропа детского сада»	– поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, – мини - выставки, – коллаж "Почва", развлечения, – труд в цветнике и на огороде, – создание коллекции "Мир природы", – Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. – Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» – Создание «Жалобной книги природы» •	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	– Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». – Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков – Беседы о бережном отношении к цветам – Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада – тематический альбом «Ядовитые растения»; – дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; – тематический альбом «Ядовитые растения»; – Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	

Модуль 6. «Добрые традиции»

дата	Названия	Дела	Методические приемы и формы организации	Отметк
------	----------	------	---	--------

	события	(мероприятия)		а о выпол нении
Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> - Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы» 	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обобщать представления детей о детском саду; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. - беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы» 	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	<p>формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада</p>	<p>В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы. 	

Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> – Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал 	<p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, – мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, – игры-драматизации и театральные постановки, – Образовательные ситуации; – ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника. 	
Апрель	День здоровья	<p>— Спортивный праздник (развлечение)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни» 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); – игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); – слушание и исполнение песен по теме праздника. 	
Июль	День рождения АНО	<ul style="list-style-type: none"> - праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО) 	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – -Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; – -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника – Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду. 	

Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте здоровы» А.А.

Ошкина

Цель Программы – формирование основ здорового образа жизни у дошкольников. Данная цель определена в соответствии с социальным заказом, который отражен в основных нормативно-правовых документах.

Данная цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- 1) расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения;
- 2) развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни;
- 3) формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.

Содержание Программы.

Содержательный компонент представлен определенным объемом знаний, умений и навыков, необходимых и достаточных для осуществления указанного направления деятельности ребенком.

Исходя из содержания понятия «основы здорового образа жизни», элементов основ здорового образа жизни, необходимости показа зависимости уровня здоровья человека от различных способов ведения здорового образа жизни – определены следующие разделы содержания Программы: «Культурно-гигиенические мероприятия», «Рациональное питание», «Двигательная деятельность», «Закаливание», «Режим дня», «Медицинская активность», «Психоэмоциональная регуляция». В каждой возрастной группе разделы конкретизируются и реализуются через узконаправленную тему. Эмоциональная насыщенность содержания знаний об основах здорового образа жизни формирует эмоционально-положительное отношение к данному процессу.

Содержательный компонент складывается из нескольких составляющих: когнитивного, эмоционально-оценочного и мотивационно-поведенческого блоков. Первый блок связан с целенаправленным формированием у детей знаний и представлений об элементах здорового образа жизни, способах его ведения. Второй блок направлен на формирование эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни. Третий блок связан с формированием устойчивого мотива к ведению основ здорового образа жизни, а также умения отражать имеющиеся знания в деятельности и поведении.

Основное содержание разделов программы:

КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ - это важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, причёски, одежды, обуви, продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

Личная гигиена		Гигиена питания		Навыки самообслуживания	
Гигиена полости рта	Гигиена тела	Правила поведения за столом	Сервировка стола	Личные вещи	Внешний вид
«Чтобы зубы не болели, что нам нужно делать»	«Как и зачем нужно ухаживать за собой»	«Культура поведения за столом»	«Ждем гостей»	«Каждой вещи свое место»	«Как быть всегда опрятным»
«Щетка – наш друг для зубов!»	«Мои ладошки, что они скрывают»	«Помощники вилки, ножи и салфетки»	«Как правильно накрыть на стол»	«Как ухаживать за своими вещами»	«Как ухаживать за волосами»
«Как правильно чистить зубы»	«Для чего нужна гигиена, что это такое»	«Культура употребления еды»	«Удивляем сервировкой»	«Гигиена личных вещей»	«Этикет одежды»

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

Рациональное питание – это физиологически полноценное питание здоровых людей с учетом их пола, возраста, характера труда, климатических условий обитания. Рациональное питание способствует сохранению здоровья, сопротивляемости вредным факторам окружающей среды, высокой физиологической и умственной работоспособности, активному долголетию.

Полезные и неполезные еда

Тема: «Полезное каждый день»

Продукты должны быть свежими, ровного цвета и приятного аромата продукта. Сколько есть продуктов в день. Представление о воде как источнике жизни на Земле. Значение воды.

Правила здорового питания

Тема: «Правила здорового питания»

Знакомство с правилами здорового питания. Количество ежедневных продуктов для детского организма. Состав меню для обеда, завтрака, ужина.

Тема: «Органы пищеварения»

Витамины

Тема: «Витамины вокруг нас»

Значение витаминов в физической и умственной работе. Знакомство с витаминами С и D. Их роль в жизни человека.

Тема: «Фрукты и ягоды»

Знакомство с фруктами и ягодами: ежевика,

Значение частей пищевой системы.

клюква, грейфрукт, ананас. Представления о пользе.

Тема: «Оранжевые продукты!»

Знакомство с понятием аллергия. Какие оранжевые продукты вызывают аллергию. Причина аллергии.

Тема: «Овощи каждый день»

Знакомство с петрушкой, кабачком, баклажаном, а также бобовыми: фасоль, горох. Где встречаются, их польза. Виды овощей.

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Двигательное действие - это целенаправленный двигательный акт (поведенческий двигательный акт, сознательно осуществляемый в целях решения какой-либо двигательной задачи).

Значение движений для здоровья

«Физминутки нам нужны, для детей они важны!»

Физминутка - это веселые упражнения, которые мы выполняем, чтобы не устать и не утомляться. Поэтому часто ее проводим во время различных занятий. Физминутки могут быть для глаз, пальчиков, а также проводиться как разминки и упражнения для расслабления наших мышц. Физминутка проходит легко и весело, когда сопровождается музыкой или стихами. Физминутка – это минутка

Активный отдых зимой

«Спорт на снегу. Горнолыжный спорт»

Горнолыжный спорт — спуск с гор на специальных лыжах. Самый быстрый выигрывает соревнования.

«Спорт на снегу. Прыжки с трамплина»

Прыжки с трамплина – вид спорта, включающий прыжки на лыжах со специально оборудованных трамплинов. Спортсменам нужно быть сильным, ловким и смелым.

Активный отдых летом

«Бадминтон»

В бадминтон играют два человека друг против друга или две команды из двух человек. Игра проходит на площадке, разделённой сеткой. Противники располагаются на противоположных сторонах площадки. Цель игры - перекинуть волан через сетку так, чтобы тот коснулся земли на половине противника в пределах площадки.

«Прыжки в воду»

Прыжки в воду – на соревнованиях

Народные традиции в движениях

«Русские подвижные игры наших бабушек и дедушек»

В старину дети очень любили играть в подвижные игры, и целыми днями напролет пропадали на улице. Такие игры, как прятки, жмурки и казаки-разбойники дошли до наших времен и радуют теперь уже нас.

Русские народные игры очень многообразны: детские игры, настольные игры, хороводные игры для взрослых с народными песнями, прибаутками, плясками. К сожалению, многие игры забыты.

активного и здорового отдыха.

«Важные минутки – наши побудки»

Побудка – это гимнастика, которую мы делаем после сна. Мы ее выполняем для того, чтобы проснулись все наши мышцы. Побудка поднимает наше настроение, готовит наши ручки и ножки к активным играм. Побудка сопровождается различными закаливающими процедурами: воздушными ваннами, ходьбе по мокрой дорожке. Эту гимнастику мы выполняем всегда в медленном и спокойном темпе, под музыку или в сопровождении стихов.

«Спорт – это здоровье»

Спортом занимаются самые сильные, крепкие и здоровые. Чтобы стать спортсменом, нужно делать зарядку, выполнять упражнения на открытом воздухе.

Чтобы стать настоящим

«Спорт на льду. Конькобежный спорт»

Конькобежный спорт - вид спорта, в котором необходимо как можно быстрее преодолеть определённую дистанцию на ледовом стадионе по замкнутому кругу.

«Спорт на льду. Фигурное катание»

Фигурное катание - зимний вид спорта, в котором спортсмены перемещаются на коньках по льду с выполнением дополнительных элементов, под музыку. Есть одиночное фигурное катание, где катаются только мальчики и девочки, а есть парные виды, где спортсмены катаются в парах.

выполняются прыжки с трамплина и вышки. Во время прыжка спортсмены выполняют ряд акробатических действий (обороты, винты, вращения).

Русские подвижные игры:

«Горелки»

«Ручеек»

«Бубенцы»

«Матушка – Весна»

«Мячик кверху»

спортсменом, требуется много сил, энергии, здоровья, труда и желания. Настоящий спортсмен, в ходе тренировок приобретает много качеств: выносливость, силу, ловкость, меткость, быстроту, грациозность, стройную фигуру, правильную осанку.

Однако не все знают, чтобы добиться этих качеств, спортсмены много и постоянно тренируются. Что такое тренировка? Каких качеств, спортсмены добиваются тренировками?

Изо дня в день, с утра до вечера, жизнь спортсмена проходит в тренировках. Спортсмены бегают, прыгают, работают с разным спортивным инвентарем: мячами, скакалками, коньками, лыжами и т.д.

Существуют разные виды спорта – зимние и летние. Главные соревнования у спортсменов называются Олимпийские игры. Они также бывают летними и зимними.

«Я бегу, бегу, бегу!»

Все мы умеем бегать и очень часто применяем бег в своей жизни.

А что мы знаем о беге? Что же такое бег, откуда он взялся и для чего он нужен? Существует одно очень древнее изречение, которое звучит так: «Если хочешь быть сильным - бегай, если хочешь быть красивым- бегай, если хочешь быть умным - бегай». Бегать человек умел всегда, иначе бы он не выжил. В древние времена человеку приходилось убегать от хищников, охотиться на быстрых животных, служивших пищей, которые были намного сильнее и быстрее человека, и поэтому человек раньше на охоте чаще погибал. Со временем люди заметили, что те, кто больше других бегают, становится ловким, сильным и выносливым. И поэтому люди стали бегать не только для того, чтобы добывать себе пищу, играть или спастись от врагов, но и для того, чтобы тренировать в себе силу, ловкость и выносливость. Чем сильнее и выносливее человек становился, тем удачнее он охотился. И, конечно же, человек, благодаря тренировкам, мог успешно защищать свои земли и

дома от врагов. Бег стал не просто движением, а физическим упражнением. Со времен стали проводить соревнования в беге.

«Осторожно, гололед!»

Лед может быть опасен. Почему в гололед люди часто получают травмы? Как обезопасить себя в гололед? Надо быть осторожным, не толкаться, не бегать, не играть на скользкой дороге, не подставлять подножки товарищам, идти осторожно, не кататься. А если кто-то упал, помочь подняться, звать на помощь взрослого!

РАЗДЕЛ «ЗАКАЛИВАНИЕ»

Закаливание рассматривается как сознательное применение в определенной системе мероприятий, повышающих сопротивляемость организма, воспитывающих способность быстро и без вреда для здоровья приспосабливаться к различным условиям внешней среды. Так, вода очищает кожу от загрязнений; солнечные лучи убивают микробы, благоприятствуют накоплению витамина Д. Воздух садов, парков, лесов содержит особые вещества – фитонциды, которые способствуют уничтожению микробов, обогащают кровь кислородом и т.п.

Закаливание – что это? (Что это, значение, предметы для закаливания)

Водичка, водичка, сделай меня здоровым (водные виды закаливания)

О пользе свежего воздуха (воздушное закаливание, прогулки на свежем воздухе)

Как дружить с солнцем? (Солнечные ванны – как вид закаливания)

«Три вида закаливания»

*виды закаливания - элементарные понятия водное, солнечное, воздушное

*правила закаливания (когда и как можно закаливаться при трех видах закаливания)

«Закаливание вместе с мамой и папой»

*закаливание в семье (как можно организовать закаливающие мероприятия в домашних условиях: спать с открытой фрамугой, совместные походы, прогулки на свежем воздухе, обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой траве, и т.д.)

«Природа водного закаливания»

*условия и правила водного закаливания (когда и где можно закаливаться водой, при каких погодных условиях, с кем можно закаливаться)

*естественное закаливание водой (способы: купание в открытом водоеме, ходьба по мокрой дорожке, ходьба по мокрой траве)

*водное закаливание в семье: как можно организовать водные закаливающие мероприятия в домашних условиях

«Мое здоровье в моих руках»

*условия и правила воздушного закаливания (когда и где можно закаливаться воздухом, при каких погодных условиях, с кем можно закаливаться)

*простейшие приемы само оздоровления (дыхательная гимнастика, сон при открытых фрамугах, УГ на свежем воздухе)

*воздушное закаливание в домашних условиях (семейные походы, прогулки на свежем воздухе)

«Как подружиться с солнцем?»

*условия и правила солнечного закаливания

(лучше всего солнечные ванны принимать весной и летом – это время игр, отдыха и прогулок.

Зимой можно принимать солнечные ванны, занимаясь активными видами спорта: коньки, лыжи, катание на санках, игры в снежки); закаливание солнцем имеет некоторые противопоказания: время пребывания ребенка на открытом солнце)

*солнечное закаливание в домашних условиях(организация закаливания солнцем в домашних условиях)

РАЗДЕЛ «РЕЖИМ ДНЯ»

Что такое режим (значение и структура)

«Когда спать, когда вставать, когда игру начинать»

1. Формировать представления о значении режима дня в жизни человека. Формировать умение устанавливать причинно -

Режим движения (утренняя гимнастика, прогулки)

«Угадай, когда мы это делаем»

1. Формировать у дошкольников знания последовательного соблюдения отдельных режимных компонентов.

Режим питания (частота, регулярность)

«Питаться вовремя – это здоровье»

1. Познакомить детей с возможностью соблюдения режима питания для сохранения собственного здоровья.

Режим отдыха

«Спать или не спать? Вот в чем вопрос»

Игра – исследование (ИКТ).

Значение сна в жизни человека.

следственные связи.

МЕДИЦИНСКАЯ АКТИВНОСТЬ

Медицинская активность – это деятельность по профилактике заболеваний и оказанию первой помощи. Медицинская активность включает наличие гигиенических навыков, выполнение медицинских рекомендаций, участие в оздоровлении образа жизни, умение оказывать первую доврачебную помощь себе и другим людям, оздоровление средствами народной медицины и др.

Здоровый и больной человек	Способы профилактики	Если я заболел	Оказание первой помощи
«Признаки здоровья и болезни» Правила профилактики насморка	«Здоровые зубы» Профилактика болезни зубов.	Симптомы болезни Какие симптомы показывают начало заболевания ; приемы оказания помощи при простуде.	Помощь врача У каждого врача есть своя специализация.
«Факторы здоровья» Что такое здоровье, слова относящиеся к области здоровья (воздух, вода, смех, сон и т.д.)	«Ингаляция для здоровья» Что такое ингаляция.	Правила ухода за больным Мероприятия во время болезни (удобная одежда, проветривание и т.д.).	Скорая помощь Когда нужно вызывать «Скорую помощь», какие номера нужно знать для вызова врача.
	«С пользой для здоровья» Понимание противоречия полезно ли для организма то, что мне нравится.		Первая помощь Правила оказания первой помощи при: - резаной ране, - при ушибе, - при внезапном заболевании.

РАЗДЕЛ «ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНАЯ РЕГУЛЯЦИЯ»

Психосаморегуляция - процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями.

Психосаморегуляция детей старшего дошкольного возраста – умение регулировать собственное поведение в разных эмоциональных состояниях.

Основные задачи психосаморегуляции детей старшего дошкольного возраста:

- расширение и обогащение знаний и представлений о способах регулирования собственного поведения;
- развитие желания регулировать свое поведение в разных эмоциональных состояниях;
- формирование умения отражать имеющиеся знания о регуляции эмоционального состояния в деятельности и умение опираться на них в поведении.

Радость

Показать детям связь между «хороший поступок похвала, поощрение радость».

→
 Как можно использовать приёмы, способы «вхождения» в состояние радости?

Как можно использовать приёмы, способы выхода из крайней степени радости (перевозбуждение)?

«Учимся радоваться», «Будем правильно шалить...»,

Показать детям какие можно использовать приёмы, способы выхода из крайней степени радости (перевозбуждение)?

➤ Формировать представления о способах и средствах регуляции эмоционального состояния перевозбуждения.

➤ Продолжать развивать потребность переносить приёмы и способы проявления эмоционального состояния радость в собственное поведение.

Гнев

Что такое гнев? Как он проявляется у детей, взрослых? Какой вред наносит он организму? Что необходимо делать, чтобы от него «избавиться»? Какие существуют приёмы, способы? Как обрести душевное равновесие?

«Гнев мешает мне»

Показать детям , какие можно использовать способы выхода из эмоционального состояния гнева

➤ Продолжать формировать представления о способах регуляции эмоционального состояния гнева

Продолжать развивать умение переносить способы регулирования собственного поведения в эмоциональном состоянии гнева

